

---

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 69  
Невского района Санкт-Петербурга

---

**Принята**

Педагогическим советом  
ГБДОУ детский сад № 69  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 01.09.2017 г. № 1

**Учтено**

Мнение Совета родителей  
ГБДОУ детского сада № 69  
Протокол № 1 от 01.09.2017

**Утверждена**

Приказом от 01.09.2017 г. № 30-од  
Заведующий ГБДОУ детский сад № 69  
Невского района Санкт-Петербурга  
Е.Е. Кутузова



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада № 69 Невского района Санкт-Петербурга**

*Санкт-Петербург*

## Содержание образовательной программы

<b>1 раздел-Целевой</b>	
<b>1.1 Пояснительная записка</b>	4
1.1.1 Цели и задачи реализации программы	5
1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы	6
1.1.3 Возрастные особенности воспитанников	7
1.1.4 Планируемые результаты освоения программы	9
1.1.4.1. Целевые ориентиры	9
1.1.4.2 Система оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка	12
1.1.4.3. Протоколы педагогических наблюдений, как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.	13
<b>1.2 Часть основной программы, формируемая участниками образовательного процесса</b>	15
1.2.1 Пояснительная записка	15
1.2.2 Цели и задачи реализации программы	15
1.2.3 Принципы и подходы к формированию и реализации программы	16
1.2.4 Планируемые результаты освоения программы	17
<b>2 раздел-Содержательный</b>	
<b>2.1 Содержание образовательной деятельности</b>	20
2.2.1 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	20
2.2.2 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	36
2.2.3 Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	60
2.2.4 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	74
2.2.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	95
<b>2.3 Средства, формы и методы реализации программы</b>	101
2.3.1 Методы и средства реализации программы	101
2.3.2 Формы реализации программы	102
<b>2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик</b>	108
2.4.1 Особенности образовательной деятельности разных видов	108
2.4.2 Виды культурных практик	109
<b>2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	110
2.5.1 Эффективные формы поддержки детской инициативы	110
2.5.2 Способы и направления поддержки детской инициативы	111
<b>2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</b>	112
2.6.1 Задачи взаимодействия с семьей	112
2.6.2 Основные направления взаимодействия с семьей	112
2.6.3 Формы взаимодействия с семьями воспитанников	113
<b>2.7 Иные характеристики содержания Программы</b>	114
2.7.1 Содержание оздоровительно-профилактической работы	114
2.7.2 Комплексный подход к решению проблемы адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада	115
2.7.3 Реализация регионального компонента	116
<b>2.8 Часть основной программы, формируемая участниками образовательного процесса</b>	117
2.8.1 Содержание программы	117
2.8.2 Формы, средства и методы реализации Программы	120
2.8.3 Особенности сотрудничества с семьями воспитанников	122
<b>3 раздел – Организационный</b>	
<b>3.1 Организация образовательного процесса</b>	118

3.1.3 Календарное комплексно– тематическое планирование	128
3.1.4 Календарный учебный график	143
3.1.5 Учебный план непрерывной образовательной деятельности	144
3.1.6 Режим двигательной активности	146
<b>3.2 Материально–техническое обеспечение образовательного процесса</b>	151
<b>3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	152
<b>3.4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</b>	154
3.4.1 Методические материалы	154
3.4.2 Средства обучения и воспитания	160
<b>3.5 Часть основной программы, формируемая участниками образовательного процесса</b>	164
3.5.1 Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды	164
3.5.2 Учебно-методическое и материально-техническое сопровождение	164
<b>4. Краткая презентация Программы</b>	166
<b>5. Приложение</b>	167
5.1 Система планирования образовательной деятельности(бланки)	167

1 раздел

*Целевой*

## 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Дошкольное образование** в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад №69 Невского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ) осуществляется в соответствии с образовательной программой дошкольного образования (далее Программа), разработанной педагогическим коллективом ГБДОУ в соответствии с:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ
2. СанПИН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013 № 28564, постановление от 15.05.2013 г. №26).
3. Приказом МОиН от 30.08.2013 №1014 «Порядок осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
4. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 г. №30384)
5. Уставом ГБДОУ детского сада № 69 Невского района Санкт-Петербурга.

Программа ориентирована на детей от 2 до 8 лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимы для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

## 1.1.1 Цели задачи реализации Программы

### Программа направлена на достижение следующих целей:

1. Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
2. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
3. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 1.1.2 Принципы и подходы к формированию и реализации Программы

### Основные принципы:

1. Поддержки разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
3. Уважения личности ребёнка как обязательное требование ко всем взрослым участникам образовательной деятельности;
4. Осуществления образовательной деятельности в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.
5. Развивающего образования – обогащение (амплификация) детского развития.
6. Научной обоснованности и практической применимости – содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
7. Полноты, необходимости и достаточности – позволяет решать поставленные цели и задачи в необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество ГБДОУ и семей воспитанников.
8. Системности и непрерывности:
  - полноценное проживание ребёнком всех этапов детства,
  - наличие единых линий развития и воспитания для детей всех возрастных категорий в ГБДОУ,
  - взаимосвязь и преемственность всех ступеней дошкольного образования в ГБДОУ,
9. Интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.
10. Комплексно-тематического построения образовательного процесса – использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.

### Формирование Программы основано на следующих подходах:

1. Личностно-ориентированные подходы:
  - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
  - целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
  - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
  - психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,

- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

## 2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задачи проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

### 1.1.3 Возрастные особенности воспитанников ГБДОУ

Возраст воспитанников	Характеристики возрастных особенностей развития детей
<b>Ранний возраст</b>	
2-3 года	- мышление у детей носит наглядно-действенный характер, познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций, - формируются представления о цвете, форме, размере предметов, речевые навыки, - формируются навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, - дети стремятся имитировать действия с различными орудиями труда и инструментами, способны переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.
<b>Дошкольный возраст</b>	
3-4 года	- мышление носит наглядно-образный характер (от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями и образами), - сфера познавательной деятельности сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем



	<p>ребёнка, чтобы освоить материал, дети должны практически действовать,</p> <p>- у детей активизируются речевые навыки за счёт расширения словарного запаса, формируются начальные математические представления о количестве, величине, признаках и свойствах предметов,</p> <p>- дети осваивают новые способы продуктивной, конструкторской деятельности.</p>
4-5 лет	<p>- у детей совершенствуется способность классифицировать предметы, проводить операцию сериации, находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (по размеру, цвету, форме),</p> <p>- развивается знаково-символическая функция, активно осваивается операция счёт в пределах первого десятка, развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени,</p> <p>- речь детей обретает интонационную выразительность, возникает ролевой диалог, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные события, - сюжеты игр отражают собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов, мультфильмов, спектаклей и пр.</p>
5-6 лет	<p>- у детей появляется произвольность основных психических процессов: способность целенаправленно управлять своим поведением, восприятием, вниманием, памятью, формируется монологическая речь,</p> <p>- происходит осмысление и осознание многих закономерностей окружающей жизни, законов, регулирующих поведение людей в социуме,</p> <p>- активно совершенствуется техника выполнения основных движений,</p> <p>- в играх детей присутствует полноценный развёрнутый сюжет, протяжённый во времени.</p>
6-7 лет	<p>- у детей формируется способность адекватно оценивать результат собственной деятельности, видеть и исправлять недостатки,</p> <p>- мышление отличается способностью удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий, формируются представления об изменениях признаков предметов, их количества, оперировать в уме,</p> <p>- формируется первичный целостный образ мира, отражающий основные его закономерности,</p> <p>- формируется готовность к обучению в школе: мотивационная, познавательная, волевая, коммуникативная.</p>

## **1.1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **1.1.4.1 Целевые ориентиры**

Системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменяния ребёнка какой-либо ответственности за результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений детей на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.
  - Целевые ориентиры не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.
- Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у дошкольников предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений дошкольника:

- ребенок интересуется окружающими предметами активно действует с ними;  
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия,  
- знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими,  
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.



- владеет активной речью, включённой в общение,  
- может обращаться с вопросами и просьбами,  
- понимает речь взрослых,  
- знает названия окружающих предметов и игрушек.

- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры  
в развитии**

- проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинок,  
- стремится двигаться под музыку,  
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- проявляет интерес сверстникам,  
- наблюдает за их действиями и подражает им.

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях,  
- появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

- владеет основными культурными способами деятельности,  
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.,  
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе,  
- обладает чувством собственного достоинства,  
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх,  
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других,  
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре,  
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей,  
- склонен наблюдать, экспериментировать,  
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт,  
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.,  
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## Выпускник



### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах,  
- у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- развита крупная и мелкая моторика,  
- ребёнок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

#### 1.1.4.2. Система оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей (далее – Мониторинг), связанная со оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Результаты Мониторинга могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной работы с детьми, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

В компетенцию воспитателей не входит ставить «диагноз» ребенку. В случаях явного несоответствия развития ребенка возрасту даются рекомендации родителям по обращению к специалистам: психологу, логопеду, дефектологу.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непрерывной образовательной работы с ними 2 раза в год (начало и конец учебного года).

##### **Мониторинг проводится по пяти образовательным областям:**

- Образовательная область «Физическое развитие» («Здоровье», «Физическая культура»);
- Образовательная область «Речевое развитие» («Развитие речи», «Чтение художественной литературы»);
- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» («Игровая деятельность», «Трудовое воспитание», «ОБЖ», «Патриотическое воспитание»);
- Образовательная область «Познавательное развитие» (ФЭМП, «Экспериментирование», «Окружающий социальный мир»);
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» («Художественное творчество», «Конструирование», «Музыка»)

Проведение мониторинга предполагает двухуровневый подход. В ГБДОУ используются только те методы, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки:

- **низко формализованные методы**, применяемые воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре: наблюдения, беседы, анализ продуктов детского творчества, специальные педагогические ситуации;
- **высоко формализованные методы**, применяемые специалистами (педагогами-психологами, учителем-логопедом, медицинским персоналом): тесты, проективные техники, пробы, аппаратные методы и др.

##### **Оценка индивидуального развития ребенка:**

- **(3)** – показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;
- **(2)** – показатель проявляется нестабильно, неустойчиво, требуется поддержка ребенку в данном проявлении (намечается индивидуальная работа);
- **(1)** – показатель почти не проявляется, необходима помощь ребенку в данном направлении (намечается индивидуальный маршрут развития ребенка).

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики-от возможностей, которые еще недоступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способ взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

#### **1.1.4.3. Протоколы педагогических наблюдений, как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.**

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами протоколов педагогических наблюдений. Протоколы педагогических наблюдений – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование протоколов педагогических наблюдений позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом.

Выделенные и включенные в протоколы педагогических наблюдений показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности

ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения протоколов педагогических наблюдений воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретному ребенку возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и о зоне его ближайшего развития, если приводимые в протоколах педагогических наблюдений возможностиеще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Протоколы педагогических наблюдений ориентированы на то, что в итоге мониторинга основана наблюдения будет представлена информация обобщенной картины развития всех детей группы (характеристика группы).

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Протоколы педагогических наблюдений, как диагностический инструмент, дают возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса.

Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) организации, осуществляющей образовательную деятельность, или Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи. Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).



## **1.2 ЧАСТЬ ОСНОВНОЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **1.2.1 Пояснительная записка**

При разработке Программы использованы следующие парциальные программы:

- Парциальная программа дошкольного образования «Гимнастика малышам» разработана на основе программы дошкольного образования "Основы физического воспитания в дошкольном детстве" под редакцией И.А.Винер-Усмановой, 2014г.

Программа предназначена для детей дошкольных образовательных организаций (3-8 лет).

Программа подготовлена с учётом интеграции различных образовательных областей, представляет собой преемственную систему работы с детьми по их физическому воспитанию с учётом возраста и психофизического развития детей и предусматривает вариативность её использования, внесение изменений и дополнений в соответствии с приоритетами в работе с детьми конкретной дошкольной образовательной организации.

Парциальная программа «Гимнастика для малышей», согласно Федеральным государственным требованиям к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, направлена на:

- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
- формирование общей культуры;
- развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.

### **1.2.2 Цели и задачи реализации программы Цели программы:**

- развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных и личностных качеств ребенка, творческих способностей,
- развитие предпосылок учебной деятельности, используя эффективную модель образовательного процесса физического воспитания на основе гимнастики.

#### **Задачи программы:**

- Создать условия, способствующие развитию интегративных качеств ребенка дошкольника: интеллектуальных, физических, личностных.
- Способствовать формированию основ культуры здоровья.
- Внедрить эффективные формы социально-делового и психолого-педагогического партнерства педагогов, детей и родителей, направленные на гуманизацию жизнедеятельности.
- Развивать профессиональную компетентность педагогов в вопросах организации образовательного процесса на адекватных возрасту видах детской деятельности (игровой, двигательной, продуктивной, познавательно-исследовательской и др.)

- Приобщать родителей к образовательной деятельности в области физическое воспитания, обеспечивая их просвещение по вопросам гармоничного развития средствами физической культуры.

### 1.2.3 Принципы и подходы к формированию и реализации программы

Концепция программы основана на **принципах** доступности, индивидуализации, наглядности, систематичности, последовательности, вариативности, динамичности.

**«От простого к сложному»** – основная концепция программы, которая позволяет всем обучающимся достичь эффективных результатов.

**Индивидуализация** достигается путем установления различных задачи способов их решения при обучении.

**Наглядность** обучения и воспитания предполагает, как широкое использование зрительных ощущений, восприятия, образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от программы.

Принцип **систематичности** определяется как формат проведения регулярных занятий, так и необходимость системы чередования нагрузок с отдыхом и последовательность занятий и взаимосвязи между различными сторонами их содержания.

Принцип **вариативности**, когда видоизменяются упражнения и условия их выполнения (например, упражнения на гибкость в «партерной разминке» и «разминке у опоры»), динамичность нагрузок (например, выполнение одного и того же упражнения с фиксацией в конечной точке на счет 8 или выполнение его на счет раз, два), разнообразие методов их применения, обновление формы содержания занятий, широко используется в программе.

Принцип постепенного повышения требований (**динамичности**) выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к занимающимся по программе, которая заключается в постановке и выполнении все более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объема и интенсивности, связанных с ними нагрузок.

#### **Подходы:**

Программа основана на методологическом научно-обоснованном подходе своевременного начала физического воспитания детей. Ранние занятия гимнастикой, как базовой основы физического воспитания детей, есть своевременно начало физического воспитания детей.

- Программу созданы в концепции развивающего обучения.
- Технологии программы учитывают способности, навыки и умения, которые существуют у ребенка на сегодняшний день, включающие способности ребенка, данные с рождения (например, гибкость, музыкальность) (то, что ребенок способен делать самостоятельно) и предлагает педагогические методы воздействия, которые позволяют реализовать задачи, навыки, умения сначала только при помощи взрослого, а потом – самостоятельно.
- Программа учитывает индивидуальные возможности обучающихся, позволяет раскрыть таланты.
  - В программу заложено использование программных средств гимнастики с ее широкими возможностями гармоничного развития через правильное

выполнение базовых гимнастических упражнений, направленных на становление осанки, укрепление опорно-двигательного аппарата, развитие моторики, развивающих дыхание, формирующих музыкальное и эстетическое восприятие.

- Технологии программы предполагают, в том числе, последовательное обращение к образно-ассоциативному ресурсу, эмоциональной, ассоциативной и мышечной памяти ребенка.
- В программном содержании основным является линия игры. В концепции игры используются сюжеты известных детям сказок, которые предлагаются им пересказать не словами, а движением тела.
- Обязательным условием программы является заучивание четверостиший (катренов), размер которых соответствует счету на 4, 8, что принято в гимнастике. Использование стиха легче, по сравнению с музыкальным фрагментом, воспринимается детьми для улавливания ритма упражнения. Заучивание четверостишья в процессе обучения гимнастическим упражнениям развивает память, формирует интерес, с одной стороны, к четкому выполнению движения, с другой стороны, через образность к выполнению.
- Программой предусмотрены ассоциативные названия упражнения, позволяющие детям запомнить методику их выполнения посредством образного восприятия.
- Программой предусмотрена теоретическая подготовка через систему повествования о роли физической культуры в целом, гимнастики, в частности, в жизни каждого человека; о способах наблюдения за своим развитием, здоровьем и проведения викторин по вопросам пройденных тем; обсуждения детьми знаменательных спортивных событий и успехов российских спортсменов.
- Реализация дифференцированного подхода в процессе реализации программы возможно на основе применения различных вариантов однотипных упражнений для различных категорий детей и групп здоровья.

**1.2.4 Планируемые результаты освоения программы** Планируем  
по результатам освоения Программы детьми соотнесены с основными требованиями ФГОС ДО к целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования, которые должны выступать гарантом основанности преемственности дошкольного и начального общего образования ребенка. Исходя из этого, для различных целевых групп планируются следующие итоги: В результате освоения Программы ребенок:

- понимает основные ценностные ориентиры культуры здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья, имеет соответствующие возрасту представления о вредных привычках, здоровом питании и безопасном поведении в быту;
- приобретает устойчивую потребность в двигательной активности, начальную мотивацию к занятиям физической культурой и проявляет индивидуальный интерес к различным видам спорта;

- ощущает свою сопричастность традициями и историческим ценностям Родины, осознаёт себя гражданином России;
- приобретает положительные эмоциональные качества (сопереживание, отзывчивость), навыки творческого подхода к деятельности, доброжелателен и спокоен;
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения, приобретает навыки сотрудничества с сверстниками и взрослыми, владеет различными приёмами коммуникации; приобретает понимание собственной области интересов;
- активен в познавательной области жизнедеятельности, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать и вести поиск решения поставленной задачи;
- владеет умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов деятельности (речевыми, литературными, изобразительными, игровыми, пр.);
- воспринимает предстоящую школьную жизнь как новый, интересный этап своего развития и познания мира.

*Тестирование* проводится два раза в течение учебного года:

- базовое тестирование – октябрь;
- контрольное тестирование – май



2 раздел

*Содержательный*

## **2.1 СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативно-развитие;
- познавательно-развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **2.2.1 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативно-развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основные цели и задачи:**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.***

- Формирование образа «Я», уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.



### **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### **Формирование основ безопасности.**

- Формирование первичных представлений об безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

## **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта добродетельных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть несорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

## **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### **Средняя группа( от 4 до 5 лет)**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хороша каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждать в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### **Старшая группа( от 5 до 6 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в групповом детском саду, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Побуждать к использованию речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### **Подготовительная школьная группа (от 6 до 8 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### **Ребенок в семье и обществе, патристическое воспитание Первья младшая группа (от 2 до 3 лет)**

#### **Образ Я.**

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

#### **Семья.**

Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

#### **Детский сад.**

Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

### **Вторая младшая группа( от 3 до 4 лет)**

#### ***Образ Я.***

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; елизбу тылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

#### ***Семья.***

Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

#### ***Детский сад.***

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игры, занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении хина участка детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

#### ***Родная страна.***

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### **Средняя группа( от 4 до 5 лет)**

#### ***Образ Я.***

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе

детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

### **Семья.**

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочки т.д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

### **Детский сад.**

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учиться использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада.

Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения во оформлении группы из зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т.п.).

Привлекать к обсуждению и по сильному участию во оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

### **Родная страна.**

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

## **Старшая группа( от 5 до 6 лет)**

### **ОбразЯ.**

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.).

Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

### **Семья.**

Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

### ***Детский сад.***

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.

Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействии с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### ***Родная страна.***

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.).

Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее покой и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

## **Подготовительная школьная группа (от 6 до 8 лет)**

### ***ОбразЯ.***

Развивать представление о современной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится,

взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

### **Семья.**

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имени отчества родителей, их профессий.

### **Детский сад.**

Продолжать расширять представления об ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как о активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; по сильному участию в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### **Родная страна.**

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающей среде воспитывать патристические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

## **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание II ервая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

### ***Воспитание культурно-гигиенических навыков.***

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

### ***Самообслуживание.***

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застегивать на пуговицах); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

### ***Общественно-полезный труд.***

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослыми под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

### ***Уважение к труду взрослых.***

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

## **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

### ***Культурно-гигиенические навыки.***

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

### ***Самообслуживание.***

Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

### ***Общественно-полезный труд.***



Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве постоловой (помогать накрывать стол кобеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

### ***Труд в природе.***

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, расчищать дорожки от снега, счищать снег с скамеек.

### ***Уважение к труду взрослых.***

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

## **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

### ***Культурно-гигиенические навыки.***

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

### ***Самообслуживание.***

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать, самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

### ***Общественно-полезный труд.***

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.

Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своем временном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных постоловой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки, блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

### ***Труд в природе.***

Поощрять желание детей ухаживать за растениями, поливать их (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

## **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

### ***Культурно-гигиенические навыки.***

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости, мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неопределенный вид в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

### ***Самообслуживание.***

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учиться самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

### ***Общественно-полезный труд.***

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить ценить результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно сделать), способ ее достижения (как сделать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных постоловой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

### ***Труд в природе.***

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым, и посильному труду в природе: осенью — к сбору семян, пересаживанию цветущих растений, из грунта в уголок природы; зимой — к гребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, к созданию фигур из построек из снега; весной — к посеву семян цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке клумб.

### ***Уважение к труду взрослых.***

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности людям за их труд.

## **Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)**

### ***Культурно-гигиенические навыки.***

Воспитывать привычку быстро и правильно мыться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично общаться товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

### ***Самообслуживание.***

Закреплять умение самостоятельно быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

### ***Общественно-полезный труд.***

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать, мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учиться самостоятельно, наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

### ***Труд в природе.***

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения и т.п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к активному участию: осенью — к сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега с дорожек и дворовых территорий, посадке корневых черенков, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к посеву

семян(овощей,цветов),высадкерассады;летом—кучастиюврыхлениипочвы, прополкеи поливегрядок и клумб.

### ***Уважениектрудувзрослых.***

Расширятьпредставленияоттудевзрослых,означенииихтрудадля общества. Воспитывать уважениек людям труда.

Продолжатьзнакомитьдетейспрофессиями,связаннымисоспецификой родного города (поселка).

Развиватьинтерескразличнымпрофессиям,вчастностикпрофессиям родителейи местуихработы.

## **ФормированиеосновбезопасностиП ерваямладшаягруппа(от2до3лет)**

### ***Безопасноеповедениевприроде.***

Знакомитьсэлементарнымиправилами безопасного поведениявприроде(не подходитькнезнакомымживотным,негладитьих,недразнить;нерватьине братьвротрастения и пр.).

### ***Безопасностьнадорогах.***

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомитьснекоторыми видами транспортных средств.

### ***Безопасностьсобственнойжизнедеятельности.***

Знакомитьспредметныммиромиправиламибезопасногообращения предметами.Знакомитьспонятиями«можно—нельзя»,«опасно».Формировать представленияоправилахбезопасногоповедениявиграхспескомиводой(воду не пить,пескомне бросаться и т.д.).

## **Втораямладшаягруппа( от3до4лет)**

### ***Безопасноеповедениевприроде.***

Формироватьпредставленияопростейших взаимосвязяхвживойи неживойприроде.Знакомитьсправиламиповедениявприроде(нерватьбез надобности растения, не ломать веткидеревьев,не трогатьживотныхи др.).

### ***Безопасностьнадорогах.***

Расширятьориентировкувокружающемпространстве.

Знакомитьдетейсправиламидорожногодвижения.Учитьразличать проезжуючастьдороги,тротуар,пониматьзначениезеленого,желтогоикрасного сигналов светофора.

Формироватьпервичныепредставленияобезопасномповедениинадорогах (переходитьдорогу,держась за рукувзрослого).

Знакомить с работой водителя.

### ***Безопасностьсобственнойжизнедеятельности.***

Знакомить систочниками опасностидома (горячая плита, утюг и др.). Формироватьнавыкибезопасногопередвижениявпомещении(осторожно спускатьсяиподниматьсяполестнице,держасьзаперила;открыватьизакрывать двери,держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

### **Средняя группа( от 4 до 5 лет)**

#### ***Безопасное поведение в природе.***

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия животных и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

#### ***Безопасность на дорогах.***

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о значении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

#### ***Безопасность собственной жизнедеятельности.***

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка), ножницами. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожара и правилах поведения при пожаре.

### **Старшая группа( от 5 до 6 лет)**

#### ***Безопасное поведение в природе.***

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

### **Безопасность на дорогах.**

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Местостоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения в время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения в время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)**

#### **Безопасное поведение в природе.**

Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

#### **Безопасность на дорогах.**

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей детской усадьбы местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

### ***Безопасность собственной жизнедеятельности.***

Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.



**2.2.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»** «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как «общем» доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи:**

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем пространстве, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

***Приобщение к социокультурным ценностям.***

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как «общем» доме людей, многообразии стран и народов мира.
- Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

***Ознакомление с окружающим миром.***

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.

## **Развитие познавательно-исследовательской деятельности Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

### ***Познавательно-исследовательская деятельность.***

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

### ***Сенсорное развитие.***

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

### ***Дидактические игры.***

Обогащать игры с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

## **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

### ***Первичные представления об объектах окружающего мира.***

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать, классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

### ***Сенсорное развитие.***

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

### ***Дидактические игры.***

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

## **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

### ***Первичные представления об объектах окружающего мира.***

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части их характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам.

Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать, классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям, устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

### ***Сенсорное развитие.***

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей, путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны, как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материалы и т.п.).

### ***Проектная деятельность.***

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении и результатах исследования условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

### ***Дидактические игры.***

Учить детей играть, направленным на закрепление представлений об свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

### ***Первичные представления об объектах окружающего мира.***

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найти в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный—короткий, пушистый—гладкий, теплый—холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда—стеклянная, керамическая, пластмассовая).

### ***Сенсорное развитие.***

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учитывать различия цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

### ***Проектная деятельность.***

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа.

(Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа.

(Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

### ***Дидактические игры.***

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Подготовительная школьная группа**

**(от 6 до 8 лет)**

### ***Первичные представления об объектах окружающего мира.***

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; опростейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам наблюдениям.

### ***Сенсорное развитие.***

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

### ***Проектная деятельность.***

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

### ***Дидактические игры.***

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать игровообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию игровых необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Ознакомление с окружающим миром II первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.).

Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка во владении действиями с предметами.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме, подкармливать птиц.

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

#### **Сезонные наблюдения.**

*Осень.* Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

*Зима.* Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.д.)

*Весна.* Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые, набухли почки.

*Лето.* Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

## Вторая младшая группа( от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связь между строением и функцией. Понимать, что от отсутствия какой-то части нарушается предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).

Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.).

Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.



Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т.п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (нervать безнадобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения**

*Осень.* Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожаи овощей и фруктов.

Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

*Зима.* Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.

Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

*Весна.* Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

*Лето.* Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.

Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.).

Расширять знания детей о общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес.

Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов быта.

### ***Расширять представления детей о природе.***

Знакомить с домашними животными, птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить с способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

### ***Сезонные наблюдения***

*Осень.* Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

*Зима.* Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

*Весна.* Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

*Лето.* Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, яркое светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.

Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойства качества материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру, температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Расширять представления о птицах (например ласточки, скворцы и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения.**

*Осень.* Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

*Зима.* Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.

Познакомить с таким природным явлением, как туман.

*Весна.* Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать за гнездованием птиц (ворон и др.).

*Лето.* Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птицы их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок, поганка).

### **Подготовительная школьная группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.

Формировать понимание того, что недалече человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

Знакомить с способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учитывать и устанавливать связь между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, ужот пугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые-опылители растений, то растения не дадут семян др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы в течение года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения.**

*Осень.* Закреплять знания детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

*Зима.* Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.); из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

*Весна.* Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик ртути может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки – к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т.п.

*Лето.* Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго – к ненастью, скоро исчезнет – кясной погоде», «Вечером комары летают густым роем – быть теплу», «Появились сопята – лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и городах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### **Ознакомление с социальным миром Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

Напоминать детям название города, в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и др.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов быта. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления о учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчеты при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, средневека, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, писателя, композитора, мастера народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.



Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективную панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), мест человека в природном социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игри и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

## **Формирование элементарных математических представлений II ервая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

### ***Количество.***

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

### ***Величина.***

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.).

### ***Форма.***

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шары пр.).

### ***Ориентировка в пространстве.***

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

#### ***Количество.***

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов измерять один предмет другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

#### ***Форма.***

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

#### ***Количество и счет.***

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения:

«Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочки зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

### **Величина.**

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее-короче, шире-уже, выше-ниже, толще-тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности в порядке убывания или нарастания величины. Вводить активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

### **Форма.**

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур

помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижности др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольники др.

### **Ориентировка в пространстве.**

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передомной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро-день-вечер-ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Количество и счет.**

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств: получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то останется по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу из заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать в воспроизводить количество звуков, движений по образцу из заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядком счета в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?», «Какой?» и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов в соотношении между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т.д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равно одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

### **Форма.**

Познакомить детей с основными формами сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, подносы, блюда - овальные, тарелки - круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

### **Ориентировка в пространстве.**

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, менять его по сигналу, а также в соответствии с знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое место нахождения среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов:

«Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа-слева, сверху-внизу, в середине, в углу).

### **Ориентировка во времени.**

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить, на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Подготовительная школьная группа (от 6 до 8 лет)**

#### **Количество и счет.**

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить с счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше на 1, а меньше на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

#### **Величина.**

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех

(двечетвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее-легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

### **Форма.**

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (например о треугольнике и четырехугольнике), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

### **Ориентировка в пространстве.**

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.), располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

### **Ориентировка во времени.**

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии с временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.



## **2.2.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»** «Речевое

развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Основные цели и задачи: Р**

#### ***Развитие речи.***

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### ***Художественная литература.***

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Речевое развитие Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

#### ***Развивающая речевая среда.***

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнают эти Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.

Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).

#### ***Формирование словаря.***

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья»,

«Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомобиль, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

### ***Звуковая культура речи.***

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слови несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

### ***Грамматический строй речи.***

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем, прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»). ***Связная речь.***

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет бмесецев в собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет бмесецев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

## **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

### ***Развивающая речевая среда.***

Продолжать помогать детям, общаться сознакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравилась ли наша рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой—»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

### ***Формирование словаря.***

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья—рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легкорвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).

Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

### ***Звуковая культура речи.***

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить, отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

### ***Грамматический строй речи.***

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям, получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

### ***Связная речь.***

Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям необходимость говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать, доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

## **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

### ***Развивающая речевая среда.***

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им, ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться с сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно, высказать свое недовольство, его поступком, как извиниться.

### **Формирование словаря.**

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей, определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

### **Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи.**

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

### ***Связная речь.***

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

## **Старшая группа( от 5 до 6 лет)**

### ***Развивающая речевая среда.***

Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки рисунками разных художников), открытки, фотографии достопримечательностей мирового города, края, столицы нашей страны - Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытку ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

### ***Формирование словаря.***

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), словосходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии с смыслом. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### ***Грамматический строй речи.***

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительными с числительными (пять груш, трою ребят) и прилагательными с существительными (лягушка-зеленое брюшко). Помогать детям, замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельное исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь-медведица-медвежонок-медвежья), в том числе глаголов, с приставками (забежал-выбежал-перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

### ***Связная речь.***

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытку высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам последовательно-развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

## **Подготовительная школьная группа (от 6 до 8 лет)**

### ***Развивающая речевая среда.***

Приучать детей—будущих школьников—проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, как и на какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы посмотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия последующим обсуждением воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им, более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

### ***Формирование словаря.***

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

### ***Звуковая культура речи.***

Совершенствовать умение различать на слух и произносить все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### ***Грамматический строй речи.***

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

### ***Связная речь.***

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.



Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательным развивающим действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткую сказку на заданную тему.

### **Подготовка к обучению грамоте.**

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить два сложных и трех сложных слова с открытыми слогами (наша-Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

## **Приобщение к художественной литературе II первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для первой младшей группы.

Продолжать приучать детей слушать народные песни, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывая их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

## **Вторая младшая группа ( от 3 до 4 лет)**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### **Средняя группа( от 4 до 5 лет)**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы педагогически ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Старшая группа( от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному тому же произведению.

Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### **Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 8 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям, объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

## 2.2.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).»

### **Основные цели и задачи:**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Приобщение к искусству.**

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через знакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах жанров искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

- Воспитание умения работать коллективно, объединяться свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность.**

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Изобразительная деятельность Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить рисованию, лепке, аппликации и изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

### **Рисование.**

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.

Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее в ворс в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску

другого цвета. Приучать осушать промытую кисть мягкой тряпочкой или бумажную салфетку.

Закреплять знания названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).  
Учить ритмично наносить линии, штрихов, пятен, мазков (опедают деревья в листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончики и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится под дорожкой и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

### **Лепка.**

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их, путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

### **Аппликация.**

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить, предварительно выкладывая (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составлять изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить, аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать аппликацию на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм природных материалов, повторяя их чередующих по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основу развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

#### ***Рисование.***

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета, располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.

Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

### ***Декоративно-рисование.***

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### ***Лепка.***

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию и легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

### ***Аппликация.***

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой, сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустики и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овалы из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.



Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

### **Старшая группа( от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношения предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношения предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель и т.д.), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративно-творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### ***Предметное рисование***

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, деревья ветреный день – наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью, легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя краску в воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

### ***Сюжетное рисование***

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе в низу листа, повсему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать нарисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т.п.).

### ***Декоративно-рисование***

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.

Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить «ритмично» располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### ***Лепка.***

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированными способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.).

Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуе у рыбы, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

### ***Декоративная лепка.***

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узором предметы декоративного искусства.

Учить расписывать изделия гуашью, украшать их на лепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### ***Аппликация.***

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два-четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

### ***Художественный труд.***

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверть в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонт книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Подготовительная школьная группа (от 6 до 8 лет)**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс знакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно развинуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

#### ***Предметно-рисование.***

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам

создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью—до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (ответочки и от конца завитка как веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами—при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлама), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и передачу формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или подобных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

Обращать внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие—красные). Учить замечать изменение цвета в природе, в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день, и серое в пасмурный).

Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

### ***Сюжетно-рисование.***

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа—передний план или дальше от него—задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках сюжеты народных сказок, таких авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

### ***Декоративно-рисование.***

Продолжать развивать декоративно творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, узоры знакомых детям народных (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учитывать детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### ***Лепка.***

Развивать творчество детей; учиться свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учиться передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

### ***Декоративная лепка.***

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учиться использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учитывать, при лепке из глины, расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### ***Аппликация.***

Продолжать учиться создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учиться мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей

идеталейкартинки.Продолжатьразвиватьчувствоцвета,колорита,композиции. Поощрять проявления творчества.

#### ***Художественный труд. Работа бумагой и картоном.***

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

#### ***Художественный труд. Работа тканью.***

Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочек ткани разной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

#### ***Художественный труд. Работа с природным материалом.***

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### **Конструирование из разного материала Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

В процессе игры с настольными и напольными строительными материалами продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).



## **Вторая младшая группа( от 3 до 4 лет)**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбик ворот поставить трехгранные призмы, рядом с столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их высоту, длину (низкая высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

## **Средняя группа( от 4 до 5 лет)**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения во дворе дома, детского сада. На прогулках в процессе игры рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называя их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать соотношения по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.).

Учить использовать для закрепления частей клеей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Старшая группа( от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

Учить выделять основные части их характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Подготовительная к школе группа(о т 6 до 8 лет)**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

#### ***Конструирование из строительного материала.***

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, каких целесообразнее комбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

### **Конструирование из деталей конструкторов.**

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезд и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

## **Музыкальная деятельность Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

### **Слушание.**

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы различного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

### **Пение.**

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

### **Музыкально-ритмические движения.**

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).

Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяк прыгает, мишка со слопой идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

## **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

### ***Слушание.***

Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

### ***Пение.***

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре(ми)-ля(си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

### ***Песенное творчество.***

Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

### ***Музыкально-ритмические движения***

Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать в месте со всеми индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласнотемпу их характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

### ***Развитие танцевально-игрового творчества.***

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовую мелодию. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

### ***Игра на детских музыкальных инструментах.***

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

## **Средняя группа( от 4 до 5 лет)**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

### ***Слушание.***

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий) в пределах сексты, септими).

### ***Пение.***

Обучать детей выразительно пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-сипервой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь синструментальным сопровождением без него (с помощью воспитателя).

### ***Песенное творчество.***

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

### ***Музыкально-ритмические движения.***

Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах хороводах, ставить ногу на носок на пятку, ритмично хлопать ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

### ***Развитие танцевально-игрового творчества.***

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).

Обучать инсценированию песни и постановке небольших музыкальных спектаклей.

### ***Игра на детских музыкальных инструментах.***

Формировать умение подыгрывать простейшей мелодией на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

#### ***Слушание.***

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

#### ***Пение.***

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

#### ***Песенное творчество.***

Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

#### ***Музыкально-ритмические движения.***

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед, прыжок, приставной шаг, приседание, спрдвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен, учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворона и др.) в разных игровых ситуациях.

### ***Музыкально-игровое и танцевальное творчество.***

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить, самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

### ***Игра на детских музыкальных инструментах.***

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песни индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

## **Подготовительная школьная группа (от 6 до 8 лет)**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки различного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

### ***Слушание.***

Продолжать развивать навыки восприятия звуков в пределах квинты-терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

### ***Пение.***

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Закреплять практически навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

### ***Песенное творчество.***

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя как образец русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

### ***Музыкально-ритмические движения.***

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

### ***Музыкально-игровое и танцевальное творчество.***

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить, самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

### ***Игра на детских музыкальных инструментах.***

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.



## **2.2.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** «Физи

ческоеразвитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формированию начальных представлений о некоторых видах спорта, овладении подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи: Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; о овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренний зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Средняя группа( от 4 до 5 лет)**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств, для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел, ноги помогают двигаться; рот говорит, ест и т.д.).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при шибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Старшая группа( от 5 до 6 лет)**

Расширять представления о особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон, солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющему. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Подготовительная школьная группа (от 6 до 8 лет)**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закалывающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Физическое развитие Первой младшей группы (от 2 до 3 лет)**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения сопорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину места, отталкиваясь двумя ногами.

#### ***Подвижные игры.***

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

### **Вторая младшая группа**

### (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений руки и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить, энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и в высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

#### **Подвижные игры.**

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь с носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить, энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и в высоту с места учить сочетать отталкивание с размахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой или левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.  
Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

### ***Подвижные игры.***

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах сброском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать, помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям, физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

### ***Подвижные игры.***

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивными играми и упражнениями.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

### ***Подвижные игры.***

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры с сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол).

## 2.3 СРЕДСТВА, ФОРМЫ И МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

### 2.3.1 Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
<b>Словесные методы:</b> рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой	<b>устное или печатное слово:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины;</li> <li>• поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);</li> <li>• скороговорки, загадки и др.</li> </ul>
<b>Наглядные методы:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдаемые объекты, предметы, явления;</li> <li>• наглядные пособия</li> </ul>
Метод иллюстрирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>• применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.</li> </ul>
Метод демонстрации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрация объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.</li> </ul>
Метод показа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.</li> </ul>
<b>Методы практического обучения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Скороговорки, стихотворения.</li> <li>• Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации.</li> <li>• Дидактические, музыкально-дидактические игры.</li> <li>• Различный материал для продуктивной и творческой</li> </ul>
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	
Приучение.	

Технические и творческие действия	деятельности.
<b>Методы проблемного обучения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказы, содержащие проблемный компонент;</li> <li>• картотека логических задачи проблемных ситуаций;</li> <li>• объекты явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.</li> </ul>
Проблемная ситуация	
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	
Эвристический или поисковый метод	

### 2.3.2 Формы реализации Программы

Вид деятельности	Формы реализации Программы		
	НОД	СОД	СДД
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно – ролевая игра;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- чтение;</li> <li>- игра- экспериментирование;</li> <li>- развивающая игра;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- беседа;</li> <li>- создание коллекций;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- чтение;</li> <li>- игра- экспериментирование;</li> <li>- развивающая игра;</li> <li>- ситуативный разговор детьми; - экскурсия;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- беседа;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка</li> </ul>



Вид деятельности	Формы реализации Программы		
	НОД	СОД	СДД
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-экспериментирование;</li> <li>-проблемная ситуация</li> </ul>	
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение;</li> <li>-обсуждение;</li> <li>-рассказ;</li> <li>-беседа;</li> <li>-рассматривание;</li> <li>-игровая ситуация;</li> <li>-дидактическая игра;</li> <li>-интегративная деятельность;</li> <li>-инсценировка;</li> <li>- викторина;</li> <li>- игра –драматизация;</li> <li>-показ настольного театра;</li> <li>- театрализованная игра;</li> <li>-режиссерская игра;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>-разговор с детьми;</li> <li>- создание коллекций;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуация общения в процессе режимных моментов;</li> <li>-дидактическая игра;</li> <li>-чтение ( в т.ч.на прогулке)- словесная игра на прогулке; - наблюдения на прогулке;</li> <li>- труд;</li> <li>- игра на прогулке;</li> <li>-ситуативный разговор;</li> <li>-беседа;</li> <li>-экскурсия;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- разговор с детьми;</li> <li>- разучивание стихов;</li> <li>-сочинение загадок;</li> <li>-проектная деятельность;</li> <li>-разновозрастное общение;</li> <li>-создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно – ролевая игра;</li> <li>- подвижная игра с текстом;</li> <li>- игровое общение;- хороводная игра с пением;</li> <li>- игра –драматизация;</li> <li>- чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; - рассматривание иллюстраций в книжном уголке;</li> <li>-дидактическая игра</li> </ul>
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка)</li> <li>- изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр;</li> <li>- экспериментирование;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>-игра;</li> <li>-игровое упражнение;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- украшение личных предметов;</li> <li>- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- рассматривание</li> </ul>

Вид деятельности	Формы реализации Программы		
	НОД	СОД	СДД
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>-игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>-тематические досуги;</li> <li>-выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- создание коллекций;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проблемная ситуация;</li> <li>-конструирование из песка;-</li> <li>обсуждение (произведений искусства, средства выразительности и др.)</li> <li>- создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- игра;</li> <li>- инсценировка;</li> <li>- викторина;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- игра (сюжетно – ролевая, театрализованная);</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- беседа;</li> <li>- сочинение загадок;</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание и инсценировка)</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- экспериментирование со звуками;</li> <li>- музыкально-дидактическая игра;- шумовой оркестр;</li> <li>- разучивание музыкальных игр и танцев;</li> <li>- совместное пение;</li> <li>- импровизация;</li> <li>- беседа интерактивного характера;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки, сопровождающей режимные моменты;</li> <li>- музыкальная игра на прогулке;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- концерт-импровизация на прогулке</li> </ul>	

Вид деятельности	Формы реализации Программы		
	НОД	СОД	СДД
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- интегративная деятельность;-</li> <li>совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;</li> <li>- музыкальное упражнение;</li> <li>- попевка;</li> <li>- распевка;</li> <li>- двигательный пластический танцевальный этюд;</li> <li>- творческое задание;</li> <li>- Концерт-импровизация;</li> <li>- танец;</li> <li>- музыкальная сюжетная игра;</li> </ul>		
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные действия;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- поручения;</li> <li>- беседа;</li> <li>- чтение;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- дежурство;</li> <li>- игра;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- проектная деятельность;</li> </ul>	Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка;
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- чтение;</li> <li>- игра;</li> <li>- игровое упражнение;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое упражнение;</li> <li>- совместная с воспитателем игра;</li> <li>- совместная с сверстниками игра; - ситуативный разговор с детьми;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- игры с правилами;</li> <li>- творческие игры;</li> </ul>

Вид деятельности	Формы реализации Программы		
	НОД	СОД	СДД
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- беседа;</li> <li>- совместная с воспитателем игра;</li> <li>- совместная с сверстниками игра;</li> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- праздник;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- коллективное обобщающее занятие;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- педагогическая ситуация;</li> <li>- беседа;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность</li> </ul>	
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- игра;</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- физкультурное занятие;</li> <li>- спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>- проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- игра;</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- физкультурное занятие;</li> <li>- спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>- проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная активность в течение дня;</li> <li>- игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- самостоятельные спортивные, подвижные игры, упражнения и др.</li> </ul>
Конструирование из разного материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия (конструирование и художественное конструирование);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- рассматривание эстетически</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, строительные, сюжетно –</li> </ul>

Вид деятельности	Формы реализации Программы		
	НОД	СОД	СДД
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов;</li> <li>- игры (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые)</li> <li>- тематические досуги;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- конструирование по образцу, модели, условиям;</li> <li>- конструирование по простейшим чертежам и схемам;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>привлекательных объектов;</li> <li>- игра;</li> <li>- игровое упражнение;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- конструирование из песка;</li> <li>- обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ролевые)</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- самостоятельная конструктивная деятельность;</li> </ul>

## **2.4 ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И ДО ВКУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК**

### **2.4.1 Особенности образовательной деятельности разных видов**

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ.
2. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой в ведущем виде деятельности является игра.
4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.
5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:

#### **В раннем возрасте (2–3 года):**

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками,
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
- двигательная активность.

#### **С детства дошкольного возраста (3–8 лет):**

- игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
  - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
  - познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
  - двигательная (овладение основными движениями)
6. Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

## 2.4.2 Виды культурных практик

Вид культурной практики	Периодичность проведения
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления Положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Подвижные игры	Ежедневно
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Игровые тренинги	1 раз в месяц
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в месяц
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в месяц
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально)	Ежедневно

## **2.5 СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Забота о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагогами дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей предполагает (п.3.2.5 ФГОС ДО):

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников - совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Поддержка детской инициативы несет всеобщее внутреннее побуждение к новой деятельности. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

### **2.5.1 Эффективные формы поддержки детской инициативы**

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
- Проектная деятельность
- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
- Создание условий для самостоятельной деятельности в центрах развития



## 2.5.2 Способы направления поддержки детской инициативы

Направления	Способы
<p>Поддержка детской автономии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельность в замыслах и их воплощении;</li> <li>• индивидуальная свобода деятельности;</li> <li>• самоопределение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.)</li> <li>• Поддержка инициативных высказываний.</li> <li>• Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения</li> </ul>
<p>Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога</p>	<p>Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор оптимальной тактики поведения педагога;</li> <li>• наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку);</li> <li>• наличие разнообразных игровых материалов</li> </ul>
<p>Развитие ответственной инициативы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Давать посильные задания поручения;</li> <li>• Снимать страх "я не справлюсь".</li> <li>• Давать задания интересные, когда у ребенка есть личностный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных).</li> <li>• Учитывать объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</li> </ul>

## **2.6 ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАНН ИКОВ**

**Цель взаимодействия с семьей** - сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

### **2.6.1 Задачи взаимодействия с семьей:**

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учитывать родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приемам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого организационного режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учитывать родителей разнообразным формам организации досуга детей в семье; создавать
- ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- помогать родителям, правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

### **2.6.2 Основные направления взаимодействия с семьей:**

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами группы специалистами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.



## 2.6.3 ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ



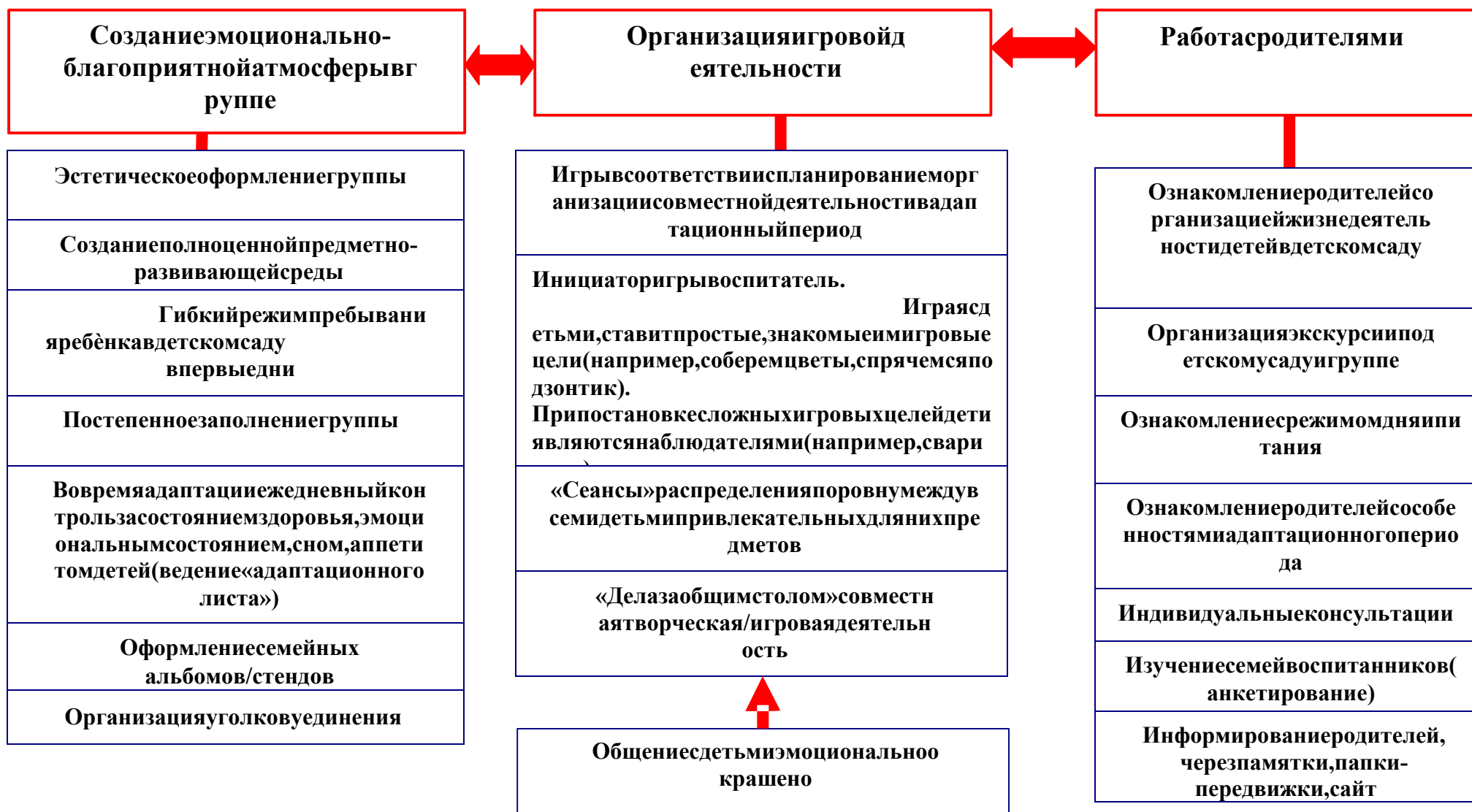


## 2.7 ИНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

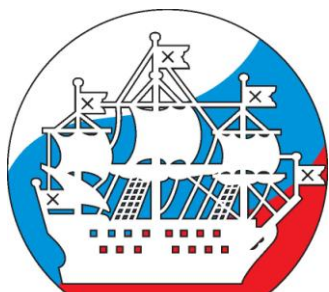
### 2.7.1. Содержание оздоровительно-профилактической работы



## 2.7.2 Комплексный подход к решению проблемы адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада



## 2.7.3 Реализация регионального компонента





-  
Создание альбомов/стендов («Мой город», «Мосты  
и реки», «Крепости и дворца» и др.)



## **2.8 ЧАСТЬ ОСНОВНОЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **«Гимнастика для малышей»**

#### **2.8.1 Содержание программы**

##### **Вторая младшая группа( от 3 до 4 лет)**

###### **Цели:**

- обеспечить «начальную школу движений», т.е. научить управлять относительно простыми движениями через выполнение простейших гимнастических упражнений, создав тем самым исходную базу для более сложных форм двигательной деятельности;
- обучить действиям, которые будут использоваться как «подводящие» упражнения, либо как средства избирательного воздействия на развитие таких физических качеств, как гибкость, координация, быстрота;
- сформировать положительное отношение к регулярным занятиям физической культурой и довести до необходимой степени совершенства основные двигательные умения и навыки, которые помогут в повседневной жизни.

###### **Задачи:**

- формирование здоровых привычек;
- формирование осанки;
- привитие культуры личной гигиены;
- получение навыков правильного хождения, формирование т.н. «гимнастического шага»;
- развитие ассоциативной памяти через повторение названий упражнений и их последовательное, и правильное методическое выполнение;
- развитие мышечной памяти;
- развитие чувства ритма и обучение выполнению движений на счет;
- формирование навыков удержания и передачи из руки в руку предмета;
- развитие гибкости и укрепление опорно-двигательного аппарата;
- развитие наглядно-действенного мышления;
- обучение взаимодействию друг с другом;
- формирование самооценки.



## **Средняя группа (от 4 до 5 лет) Цель**

### **Цели:**

- обеспечить укрепление мышцуловища (живота, спины и таза) для удержания позвоночного столба;
- формировать работу не только ведущих конечностей, но и противоположных;
- расширить спектр гимнастических упражнений;
- включать возникающие возможности детей, связанные с их деятельностью;
- сформировать довести до необходимой степени совершенства основные двигательные умения и навыки.

### **Задачи:**

- развитие памяти через повторение названий упражнений, их последовательное выполнение, заучивание четверостиший, последовательное выполнение комбинаций упражнений;
- развитие образного и пространственного мышления;
- развитие чувства ритма и обучение выполнению движений под музыку;
- формирование навыков бросков, удержания, вращения гимнастических предметов: скакалка, мяч, обруч;
- развитие навыков общения по ролям;
- формирование навыков составления показательного выступления;
- развитие гибкости и укрепление опорно-двигательного аппарата;
- развитие наглядно-действенного мышления;
- обучение взаимодействию друг с другом;
- формирование самооценки.

## **Старшая группа (от 5 до 6 лет) Цель**

**Цель** — довести первоначальное, «грубое» владение техникой действия до, относительно, совершенного. Если на первых этапах осваивалась, главным образом, основа техники, то на данном этапе осуществляется детализированное освоение ее.

### **Задачи:**

- углубить понимание закономерностей движений изучаемого действия;
- уточнить технику действия по ее пространственным, временным и динамическим характеристикам в соответствии с индивидуальными особенностями обучаемых;
- усовершенствовать ритм действия, добиться свободного и слитного выполнения движений;
- создать предпосылки вариативного выполнения действия.



**Подготовительная группа  
(от 6 до 8 лет)**

**Цель-**обеспечить совершенное владение двигательным действием в условиях его практического применения.

**Задачи:**

- закрепить навык владения техникой действия;
- расширить диапазон вариативности техники действия для целесообразного выполнения его в различных условиях, в том числе при максимальных проявлениях физических качеств;
- завершить индивидуализацию техники действия в соответствии с достигнутой степенью развития индивидуальных способностей;
- обеспечить в случае необходимости перестройку техники действия и ее дальнейшее совершенствование на основе развития физических качеств.

## 2.8.2 Формы, средства и методы реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Методы	Средства
<b>Словесные методы:</b>	
Рассказ, повествование, объяснение, беседа, разъяснение, анализ ситуаций, обсуждение	Устное или печатное слово: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фольклор: сказки, пословицы, загадки;</li> <li>• Поэтические и прозаические произведения: стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.;</li> </ul>
<b>Наглядные методы:</b>	
Метод иллюстрирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>• применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.</li> </ul>
Метод демонстрации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрация фотографий, кинофильмов, диафильмов и др.</li> </ul>
Метод показа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различные действия и движения, манипуляции с предметами и др.</li> </ul>
<b>Методы практического обучения</b>	
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики))	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-ритмические движения, этюды- драматизации.</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
Творческие действия	

При реализации программы применяются педагогические формы для привлечения к осознанной подготовке к выступлению, включая: подбор сюжета, музыкального фрагмента, зарисовки костюма для выступления. Дети под руководством взрослых могут рисовать на бумаге или на компьютере схемы своих показательных выступлений, костюмы, в которых выступают гимнастки и гимнасты. Просмотр и обсуждение современных мультфильмов, где много музыки, красивых сказочных героев стимулирует Ребенка к созданию своего показательного выступления.

Важной формой работы является участие в подготовке показательных выступлений, музыкально-сценических и музыкально-хореографических играх.

Используется вид игровой деятельности – спортивная эстафета, выполнение показательных выступлений через сценический образ, подвижные и музыкально-танцевальные игры. Распределение ролей в любой игре, спортивной эстафете ставит взрослых и детей, как бы, на один уровень и тогда происходит раскрытие всех возможностей Ребенка. Вместе можно придумывать новые игры,



эстафеты, комбинации движений, загадки "Кто это?", изображая движением тела одушевленный или неодушевленный предмет, или играть в игры с предметами: мяч-вышибалы, отбивы, прыжки; скакалка-подскоки вперед, назад, "навывлет" и т.д.

Игровой сюжет основной части, помимо использования принципов игрового сюжета подготовительной части, включает сюжетную организацию, когда деятельность играющих организуется в соответствии с образными или условными «сюжетами», в котором предусматривается достижение определенной цели. Например, повторение выполнения упражнений «партерной разминки» можно проводить через задание показать характерные позы, движения конкретных предметов (одушевленных, неодушевленных), не упоминая при этом названия упражнения. Или дать задание придумать какой-либо образ, и представить этот образ, известным детям, гимнастическим упражнением.

Взрослые и дети, помимо выполнения упражнений, должны совместно проводить время за рассказами о пользе систематических занятий гимнастикой; о гимнастике, как элементе любого движения, о том, что все животные тренируют свои мышцы, чтобы лучше бежать, быть гибче и сильнее; о том, что гимнастикой можно заниматься везде: дома, на улице, в космосе, в воде, по правилам личной гигиены и т.д. Помощь в таких совместных беседах может оказать чтение и рассматривание слайдов учебника "Физическая культура. Гимнастика" под редакцией

И.А. Винер (издательство "Просвещение") и информация из электронного учебника "Физическая культура. Гимнастика", где представлены не только методики упражнения на слайдах в динамике, но и рассказывается о многих интересных вещах, связанных с физической культурой и ее базовой составляющей - гимнастикой.

Совместный просмотр видеороликов со спортивных соревнований, обсуждение выступления спортсменов, их побед на международной спортивной арене является составной частью образовательной программы.

Важной составляющей образовательной программы является изучение четверостиший, которые имеют ритм, который можно использовать для ритма движения.

Игры на ударных и струнных музыкальных инструментах, которые создают ритм или мелодию позволяют развивать музыкальный слух и музыкальное восприятие, которым необходимо обладать гимнастам. Музыкальный фрагмент работы взрослых с ребенком по его обучению слышать на строении мелодии, ее сценический образ стимулирует ребенка к созданию сценического образа, передачи движениями своего тела движения замысла музыкального фрагмента.

Участие детей в совместной подготовке Открытым урокам, которые рекомендуется проводить 2 раза в год - в начале и конце года, позволит детям продемонстрировать свои навыки, умения и компетенцию.

### 2.8.3 Особенности сотрудничества с семьей воспитанников

Сотрудничество с семьей является одним из важнейших условий реализации Программы. Задача педагогического коллектива – установить конструктивные партнёрские отношения, объединить усилия в области организации здорового образа жизни, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные знания и умения родителей.

Физическое воспитание имеет особый характер. От его правильной организации, подчас, зависит жизнь и здоровье ребенка. Достаточно сказать, что обучение ребенка группировке может спасти ему жизнь при падении, не говоря уже о том, что неправильная осанка ведет к смещению внутренних органов, вследствие чего нарушаются их функции, а, следовательно, могут возникнуть серьезные заболевания. От физического воспитания зависит развитие мозговых функций, развитие речи, памяти и т.д.

Таким образом, просветительская работа с родителями, членами семьи выходит на главный план. Родители, семья должны принимать активное участие в физическом воспитании ребенка, приучать его к регулярным занятиям гимнастикой через утренние зарядки; повторения упражнений гимнастики, изучаемых в дошкольном учреждении; организации игр; контроль за правильным выполнением методик упражнений, включая дозировку и дыхание. Важным в этом процессе является пример, совместное с детьми выполнение упражнений. Для этих целей необходимо посещать открытые занятия, консультироваться с педагогом, читать специальную литературу и учебно-методический материал, изданный к программе.

#### **Формы сотрудничества:**

##### *Традиционные:*

- индивидуальные собеседования;
- общие и групповые родительские собрания;
- консультации, беседы;
- совместное проведение мероприятий;
- анкетирование;
- тестирование.

##### • *Новые:*

- рекомендации по совместному с детьми выполнению упражнений Программы по учебнику "Физическая культура. Гимнастика" (например, "утренняя гимнастика");
- индивидуальные задания на основе рекомендаций педагога.
- привлечение к подготовке "Открытых уроков", выступлений на различных общегородских или всероссийских мероприятиях, где используются инструменты гимнастики (например, ежегодный Московский открытый Фестиваль-номинация "Звездные дети")

#### **Условия сотрудничества с родителями:**

- целенаправленность;
- систематичность;
- дифференцированный подход с учётом специфики каждой семьи;
- доброжелательность и внимание.





## 3 раздел

# *Организационный*

### 3.1 ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Условия реализации Программы составлены по содержанию нормативных требований по Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (САНПИН 2.4.1.3049-13 Зарегистрирован в Минюсте России 29.05.2013 № 28564).

Реализация Программы осуществляется в группах общеразвивающей направленности. Длительность пребывания детей в дошкольной организации при реализации в режиме полного дня (12 часов в день).

При реализации Программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: игровая зона. Она включает всебя:

- групповые площадки, индивидуальные для каждой группы с соблюдением принципа групповой изоляции;

- физкультурная площадка.

В здании помещения располагаются: групповые ячейки-изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе.

В состав групповой ячейки входят:

- *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными мячками-полками для головных уборов крючками для верхней одежды),
- *групповая* (для проведения непрерывной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи),
- *спальня*,
- *буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды),
- *туалетная*
- (совмещенная с умывальной).

В помещении дошкольной организации есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, зимний сад и другие), а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, постирочной) и служебно-бытовые помещения для персонала

В помещениях старшей и подготовительной групп предусмотрены отдельные туалетные комнаты для мальчиков и девочек.

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-8 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей

**Распорядок дня** включает:

-**Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, 2 завтрак, обед и полдник). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

-**Ежедневная прогулка** детей. Ее продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулка организовывается 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

-**Дневной сон**. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых от 2 до 3 часов (в соответствии с возрастом) отводится дневному сну.

-**Самостоятельная деятельность** детей 2-8 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

-**Непрерывная образовательная деятельность**. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в первой младшей группе – до 1 часа 40 мин.
- во второй младшей группе (дети четвертого года жизни) – до 2 часов 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) – до 4 часов,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) – до 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) – до 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 4-го года жизни – не более 15 минут, для детей 5-го года жизни – не более 20 минут, для детей 6-го года жизни – не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 2 до 8 лет организовывается не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в первой младшей группе – 10 мин. во второй младшей группе – 15 мин.,

- в средней группе-20 мин.,
- в старшей группе-25мин.,
- в подготовительной группе- 30мин.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей организована на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию максимально организовывается на открытом воздухе.

Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного из эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам дошкольной образовательной организации не задают.

#### **-Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп.**

Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям).

Его продолжительность не более 20 минут в день.

**-Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Объем двигательной активности воспитанников 5-8 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности составляет до 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций.

Для реализации двигательной активности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

#### **- Закаливание детей**-включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.



Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусмотрено максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрастная продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации Программы существует распорядок дня, который включает:

- прием пищи;
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непрерывная образовательная деятельность;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учетом климата (теплого и холодного периода).

### 3.1.1. Модель ежедневной организации деятельности детей в ДОУ



### 3.1.2 Примерный режим дня в разных возрастных группах

Режим пребывания детей в разных возрастных группах на период  
с сентября по май (12 часов)

Режимные моменты	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика, совместная деятельность	8.00-8.10	8.00-8.15	8.00-8.20	8.00-8.25	8.00-8.30
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	<b>8.10 -8.40</b>	<b>8.15-8.45</b>	<b>8.20-8.50</b>	<b>8.25-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>
Непрерывная образовательная деятельность (включая перерывы); совместная образовательная деятельность; самостоятельная игровая деятельность детей	8.40-9.50	8.45-10.05	8.50-10.30	8.50-10.40	8.50-11.00
<b>Второй завтрак</b>	<b>9.50-10.00</b>	<b>9.55-10.05</b>	<b>10.00-10.10</b>	<b>10.05-10.15</b>	<b>10.10-10.20</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.)	10.00-11.30	10.05-12.15	10.30-12.30	10.40-12.40	11.00-12.45
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	<b>11.30-12.00</b>	<b>12.15-12.45</b>	<b>12.30-13.00</b>	<b>12.40-13.10</b>	<b>12.45-13.15</b>
<b>Подготовка к дневному сну, сон</b>	<b>12.00-15.00</b>	<b>12.45-15.00</b>	<b>13.00-15.00</b>	<b>13.10-15.10</b>	<b>13.15-15.15</b>
<b>Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, самостоятельная игровая деятельность</b>	<b>15.00-15.45</b>	<b>15.00-15.25</b>	<b>15.00-15.30</b>	<b>15.10-15.35</b>	<b>15.15-15.40</b>
<b>Полдник</b>	<b>15.45-16.05</b>	<b>15.25-15.45</b>	<b>15.30-15.50</b>	<b>15.35-15.55</b>	<b>15.40-16.00</b>
Совместная организованная деятельность детей; непрерывная образовательная деятельность; самостоятельная деятельность детей (игры, досуги, экспериментирование и др.)	16.05-16.30	15.45-16.45	15.50-16.45	15.55-16.45	16.00-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой.	16.30-19.00	16.45-19.00	16.45-19.00	16.45-19.00	16.45-19.00

Режим составлен на основании – Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13  
(Примечание: сентябрь, май при благоприятных погодных условиях – прием детей, утренняя гимнастика – осуществляются на улице)

Режим пребывания детей в разных возрастных группах  
на период с сентября по май  
**Принеблагоприятных погодных условиях (сильный ветер, дождь, снег, ниже -15)**

Режимные моменты	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика, совместная деятельность	8.00-8.10	8.00-8.15	8.00-8.20	8.00-8.25	8.00-8.30
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	<b>8.10 -8.40</b>	<b>8.15-8.45</b>	<b>8.20-8.50</b>	<b>8.25-8.50</b>	<b>8.30-8.50</b>
Непрерывная образовательная деятельность (включая перерывы); совместная образовательная деятельность; самостоятельная игровая деятельность детей	8.40-10.00	8.45-10.05	8.50-10.30	8.50-10.40	8.50-11.00
<b>Второй завтрак</b>	<b>9.50-10.00</b>	<b>9.55-10.05</b>	<b>10.00-10.10</b>	<b>10.05-10.15</b>	<b>10.10-10.20</b>
Подготовка к прогулке, прогулка. (см. примечание)	10.00-11.00	10.05-11.45	10.30-12.00	10.40-12.10	11.00-12.15
Самостоятельная игровая деятельность детей	11.00-11.30	11.45-12.15	12.00-12.30	12.10-12.40	12.15-12.45
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	<b>11.30-12.00</b>	<b>12.15-12.45</b>	<b>12.30-13.00</b>	<b>12.40-13.10</b>	<b>12.45-13.15</b>
<b>Подготовка к дневному сну, сон</b>	<b>12.00-15.00</b>	<b>12.45-15.00</b>	<b>13.00-15.00</b>	<b>13.10-15.10</b>	<b>13.15-15.15</b>
<b>Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, самостоятельная игровая деятельность</b>	<b>15.00-15.45</b>	<b>15.00-15.25</b>	<b>15.00-15.30</b>	<b>15.10-15.35</b>	<b>15.15-15.40</b>
<b>Полдник</b>	<b>15.45-16.05</b>	<b>15.25-15.45</b>	<b>15.30-15.50</b>	<b>15.35-15.55</b>	<b>15.40-16.00</b>
Совместная организованная деятельность детей; непрерывная образовательная деятельность; самостоятельная деятельность детей (игры, досуги, экспериментирование и др.)	16.05-16.30	15.45-16.30	15.50-16.30	15.55-16.40	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. (см. примечание)	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30	16.40-18.30	16.40-18.30
Возвращение с прогулки, игровая деятельность. Уход детей домой.	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

Режим составлен на основании – Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13

**Примечание: п.11.5. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.**

### **Рекомендации к режиму дня на летний период года**

- Прием детей, игры, утрення гимнастика проводятся на улице.
- Занятия отменяются.
- Совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей проводятся на улице.

### **Рекомендации к режиму дня во время карантина.**

- Тщательный осмотр детей при утреннем приеме.
- Увеличение продолжительности прогулок за счет отмены части занятий (при благоприятных погодных условиях).
- Занятия карантинной группы в залах проводятся в последнюю очередь.
- Получение питания на пищеблоке в последнюю очередь и за 1 час до всех, по согласованию, при условии санитарной обработки.
- Выход на прогулку осуществляется, не пересекаясь с другими группами на лестницах и в коридорах.
- На участке гулять отдельно от других групп.

### **Рекомендации к режиму дня для детей после перенесенных острых заболеваний (щадящий режим дня).**

- Индивидуальный подход к ребенку во время сбора на прогулку и возвращения с нее: Одевать на прогулку последним. Приводить с прогулки первым.
- На прогулке контролировать: Температуру кистей рук. Температуру стоп (опрос)
- На прогулке занимать в играх малой подвижности.
- Удлинить дневной сон: Первым класть в кровать на сон. Последним поднимать после сна.

- Учитывать индивидуальность теплорегуляции и теплообмена, разрешать находиться в групповом помещении в одежде более «теплому» варианту, чем остальные дети.
- В течение 2-х недель физическая нагрузка во время проведения утренней гимнастики, физкультурных и музыкальных занятий дозируется:
- исключаются упражнения, требующие большого физического напряжения (бег, подвижные игры, прыжки, лазание). Дети занимаются в тренировочных костюмах или обычной одежде.
- Скорректировать учебную нагрузку: уменьшить продолжительность пребывания ребенка на занятиях, требующих большого умственного напряжения.
- Закаливающие процедуры исключаются в течение 2-х недель, затем закаливание проводится по щадящей методике.
- Контроль за состоянием здоровья ребенка возлагается на врача, старшую медсестру и персонал группы.
- Прием витаминных препаратов по рекомендации врача.

### **Рекомендации к режиму дня при собых погодных условиях (гибкий режим дня)**

#### **При неблагоприятных погодных условиях (см. СанПиН 2.4.1.3049-13)**

- Утренняя и (или) вечерняя прогулка заменяются совместной и самостоятельной деятельностью в группе, других помещениях детского сада (физкультурный и музыкальный залы, кабинет экологии и т.д.).

#### **При благоприятных погодных условиях (теплый период) с сентября по май**

- Прием детей, игры и утренняя гимнастика проводятся на улице.

## **Часто болеющие дети.**

Характеристика: болеют больше месяца или 4-5 раз в год.

### ***Рекомендации:***

Ослабление адаптационного периода:

- Сокращение пребывания детей в яслях/саду в течение 2-х недель.
- Создание благоприятного эмоционального климата, исключить переутомляемость детей.

Коррекция режима дня:

- Продление дневного сна (детей ЧБД укладывают в кроватки первыми и поднимают после сна последними).
- Щадящий режим дня выхода детей на прогулку, с выделением дополнительного персонала (детей ЧБД выводят на прогулку последними, возвращаются первыми). В время прогулки не допускать переохлаждения детей.

Коррекция питания:

- Использование молочнокислых продуктов, обогащенных биологически активными добавками (бифидокефир).
- Вводить по назначению врача частоту аллергии – с ограничением и заменой определенных продуктов.

Санитарное просвещение родителей:

- Постоянно медицинский персонал и воспитатель должны проводить с родителями работу – о том, как правильно одевать ребенка, о значении правильного питания и соблюдения режима дня, о значении прогулки и закаливания.







### 3.1.3 Календарное комплексно– тематическое планирование Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

№	Тема	Содержание	Сроки	Итоговые события	Календарь праздников
1	<b>Здравствуй, детский сад</b> <i>Мониторинг промежуточных результатов освоения ООПДО</i>	<p>Детский сад для детей. Сотрудники детского сада (младший воспитатель, воспитатели, мед. сестра). Игрушки для меня (кукла, машина, мяч, пирамида). Участок детского сада.</p>	Сентябрь 4 недели	Фотовыставка «Мой день в детском саду»,	<p>01.09. День знаний.</p> <p>27.09 - День воспитателя и всех дошкольных работников.</p>
2	<b>Осень</b>	<p>Особенности осенней природы (похолодание, пожелтели и опадают листья). Одежда людей осенью. Первичные представления о сборе урожая. Овощи-фрукты, понятие гриб, ягода. Рассматривание иллюстраций. Бережное отношение к животным</p>	Октябрь 2 недели	Выставка поделок «Краски осени».	<p>4.10 - Всемирный день животных.</p> <p>5.10 - Международный день врача.</p> <p>Первая пятница октября – Всемирный день улыбки</p>
3	<b>Братья наши меньшие</b>	<p>Животные их детеныши (кошка, собака, корова, медведь, заяц, лиса, курица и т. д) Узнавать в природе, на картинках и в игрушках). Бережное отношение к животным.</p>	Октябрь 2 недели	Коллективная работа с родителями «Кто живет дома», «Кто живет в лесу»,	<p>28.10 - международный день анимации.</p> <p>Последнее воскресенье октября – День автомобилиста</p>
4	<b>Посуда</b>	<p>Использование посуды (из чашки пьют, ложкой едят суп, из тарелки едят). Сенсорные эталоны (цвет, величина, материал) Сравнение знакомых предметов, подбирать</p>	Ноябрь 1 неделя	Праздник «Осени» Игровая ситуация «Кукла Маша пришла в гости».	<p>04.11 – день народного единства.</p> <p>Первая суббота ноября – Всемирный день мужчин</p>

		по тождеству.			
5	<b>Мебель</b>	Использование мебели. Сенсорные эталоны (Цвет, материал, величина) Сравнение знакомых предметов, подбирать по тождеству.	Ноябрь 1 неделя	Строительная игра «Построим дом для куклы и Мишки».	10.11 – день Полиции
6	<b>Одежда. Обувь.</b>	Использование одежды. Сенсорные эталоны (Цвет, материал, величина). Сравнение знакомых предметов, подбирать по тождеству	Ноябрь 1 неделя	Игра «Оденем куклу по сезону»,	16.11 – день толерантности 20.11 – Всемирный день ребенка
7	<b>Транспорт</b>	Использование транспорта (проезжая часть, светофор- красный, зеленый). Правила поведения в автобусе. Сенсорные эталоны (цвет, величина, материал)	Ноябрь 1 неделя	Выставка совместных работ с родителями «Мой друг – светофорик».	21.11 – Всемирный день приветствия 30.11 - день домашних животных
8	<b>Новый год</b>	Начало зимы. Символы Нового года (елка, игрушки, Дед Мороз, Снегурочка, снежинки) Зимние забавы.	Декабрь 4 недели	Новогодний праздник. Выставка творческих работ «Лучший снеговик».	01.12 - начало зимы. 12.12 - день рождения В.Я. Шаинского. 15.12 - Международный день чая. 31.12 - 01.01. Новый год.

9	<b>Зима</b>	Особенности зимней природы (холодно, идет снег). Лесные звери и птицы зимой. Безопасность зимой. Свойства снега. Бережное отношение к животным	Январь 3 недели	Экскурсия по зимнему участку детского сада	11. 01-Международный день «Спасибо». 21.01 - Международный день объятий. 27.01 - День воинской славы России- снятие Ленинградской блокады.
10	<b>Моя семья</b>	Семья: я и члены семьи. Знание имен. Родственные взаимоотношения.  Здоровый образ жизни в семье. Я - человек (частителя, назначение).  Праздник мам и бабушек.	Февраль 3 недели  Март 1 неделя	Развлечение масленица  Праздник «Мамочка-милая моя».	10. 02– день памяти А.С. Пушкина <b>Масленица(слав.)</b> 21.02 – Международный день родного языка 23.02 - День защитников Отечества  03.03 - Праздник девочек или Праздник кукол (Япония) 08.03 - Международный женский день
11	<b>Народная игрушка</b>	Устное народное творчество, народная игрушка и др.	Март 1 неделя	Развлечение «В гости к Матрешки».	14.03 – международный день рек
12.	<b>Весна</b>	Особенности весенней природы (потепление, таяние снега, появление лужи, травка. Набухание почек. Безопасное поведение весной. Здоровый образ жизни. Бережное отношение к животным	Март 2 недели  Апрель 2 недели	Фотовыставка «Весенняя прогулка с родителями».	27.03 - Всемирный день театра 31.03. – день рождения К.И. Чуковского 2 - Международный день детской книги 7 - Всемирный день здоровья;

13.	<b>Труд взрослых</b>	Особенности труда работников детского сада (помощника воспитателя) Интерес взрослого к труду.	Апрель 1 неделя	День «Здоровья»	22.04-Международный день Земли.
14	<b>Мой дом. Мой город.</b> <i>Мониторинг про межзачаточных результатов освоения ООПДО</i>	Дом (комната, обстановка...) Родной город (название, объекты), транспорт ближайшего окружения. Безопасное поведение на улицах города	Апрель 1 неделя  Май 1 неделя	Фотовыставка «Прогулка по родному городу»  Строительная игра «Построим дом».	29.04 -Международный День танца.  03.05 -День Солнца
15	<b>Мое здоровье.</b>	Представление о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности (глазки-смотреть, ушки- слышать, носик –нюхать. Язычок-пробовать, ножки– прыгать. Ходить бегать, ручки– держать, голова– думать, туловище – наклоняться, поворачиваться). Предметы личной гигиены.	Май 2 недели	Развлечение «В гостях у Айболита».	09.05 - День Победы.  15.05 – международный день семьи
16	<b>Лето</b>	Сезонные изменения в природе, одежде людей на участке детского сада. Игры с песком и водой. Бережное отношение к природе. Безопасное поведение в природе. Насекомые (бабочка, божья коровка)	Май 2 недели	Развлечение «Лето красное пришло», Участие в празднике «Здравствуй лето».	18.05 -Международный день музеев 27.05 – день основания Санкт-Петербурга

## Вторая младшая группа( от 3 до 4 лет)

№	Тема	Содержание	Сроки	Итоговые события	Календарь праздников
1	<b>Здравствуй детский сад</b>  <i>Мониторинг про межсезонных результатов освоения ООПДО</i>	Детский сад для детей. Сотрудники детского сада. Игрушки для меня и моих друзей. Служба 01.	Сентябрь 4 недели	Реализация проекта  «Моя любимая игрушка».	01.09-День знаний.  9.09 - Международный день красоты. 14.09 - Осенины. 22.09 - Всемирный день без автомобилей. 27.09 - День воспитателя и всех дошкольных работников.
2	<b>Братья наши меньшие</b>	Условия жизни животных. Домашние животные и их детеныши. Дикие животные и их детеныши, повадки. Подготовка к зиме. Общее представление о птицах.	Октябрь 2 недели	Досуг «День Животных»	1.10 - День пожилых людей. 4.10 - Всемирный день животных. 5.10 - Международный день врача. Первая пятница октября – Всемирный день улыбки
3	<b>Осень</b>	Особенности осенней природы (приметы осени, похолодание, сокращение продолжительности дня... ). Изменения жизни растений: Овощи-фрукты, грибы-ягоды, деревья-кустарники. Многообразие природы: растения. Безопасное поведение осенью.	Октябрь 2 недели	Праздник Осени Выставка «дары осени»	Последнее воскресенье октября – День автомобилиста

		Роль человека в охране природы. Золотая осень. Осень в произведениях писателей. Рассматривание иллюстраций.			
4	<b>Посуда</b>	Разнообразие посуды. Значение посуды в жизни человека (чайная, кухонная, столовая).	Ноябрь 1 неделя	Коллективная работа «Моя любимая чашка».	4.11 – день народного единства.
5	<b>Мебель</b>	Разнообразие мебели. Назначение мебели для людей. (Цвет, форма, величина, строение и функции). Бережное отношение к мебели. Безопасное использование мебели.	Ноябрь 1 неделя	Строительная игра «Построим мебель для куклы и Мишки».	10.11 – день Полиции 16.11 – день толерантности
6	<b>Транспорт</b>	Разнообразие транспорта, функции назначение. Профессии людей, труд... Безопасное поведение. Представления о правилах дорожного движения.	Ноябрь 2 неделя	Сюжетно-ролевая игра «Транспорт».	20.11 – Всемирный день ребенка  29.11-день Матери в России.
7	<b>Одежда</b>	Разнообразие одежды. Основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина) Значение одежды в жизни человека. Бережное отношение к одежде. Профессии людей.	Декабрь 1 неделя	Фотоконкурс «Одежда руками мамы».	1.12 -начало зимы.  10.12 -день прав человека  10.12 - всемирный день футбола.
8	<b>Новый год</b>	Начало зимы. Традиции обряды встречи Нового года в нашей стране и других странах.	Декабрь 3 недели	Новогодний праздник.  Фотоконкурс	12 .12 - день рождения В.Я. Шаинского.

		Зимние забавы. День рождения детского сада. Новогодняя красавица. Новогодние персонажи. Новогодние сказки.		«Новый год – семейный праздник».	15.12 - Международный день чая.  31.12 - 01.01. Новый год.
9	<b>Зима</b>	Особенности зимней природы (холода, заморозки, снегопады...). Безопасное поведение зимой. Здоровый образ жизни. Зимние виды спорта. Многообразие природы: растения/животные. Роль человека в охране природы.	Январь 3 недели  Февраль 1 неделя	Инсценировка сказки «Заюшкина избушка».	11.01-Международный день «спасибо». 21.01 - Международный день объятий. 27.01 - День воинской славы России- снятие Ленинградской блокады.
10	<b>Моя семья</b>	Семья: члены семьи. Родственные взаимоотношения. Домашние питомцы. Масленица. Наша армия. Военные профессии. Мальчики – будущие защитники отечества. «Из чего же... сделаны наши мальчишки». Праздник мам и бабушек. Девочки – будущие мамы. Здоровый образ жизни в семье.	Февраль 2 недели  Март 2 недели	Праздник «Масленица».  Праздник «Мамочка-милая моя».	10.02 – день памяти А.С. Пушкина <b>Масленица (слав.)</b> 17.02 -Международный день доброты 23.02 - День защитников Отечества 3.03 - Праздник девочек или Праздник кукол (Япония) 8.03 - Международный женский день
11.	<b>Весна</b>	Особенности весенней природы (потепление, таяние снега, ручьи, цветы). Безопасное поведение весной. Здоровый образ жизни. Многообразие природы: растения/животные. Сезонные виды труда...	Март 2 недели  Апрель 2 недели	Театр Петрушки.  Выставка «К.И. Чуковский – детям о здоровье».	21.03 - Всемирный день поэзии (стихи о весне) 27.03 - Всемирный день театра 31.03. – День рождения К.И. Чуковского 7.04 - Всемирный день



		Театр Петрушки...			здоровья;
12.	<b>Труд взрослых</b> <i>Мониторинг промежуточных результатов освоения ОПДО</i>	Особенности труда работников детского сада (повар, воспитатель, мед. сестра, помощник воспитателя) Отношения взрослого к труду.	Апрель 2 недели	Сюжетно-ролевые игры «Доктор»,	<b>Пасха (правосл.)</b> 19.04 – День подснежника (Англия)  30.04 - день Пожарной охраны.
13	<b>Моя Родина. Мой любимый город Санкт-Петербург.</b>	Знакомство с городом (Детский сад, дом, магазин) Безопасное поведение на улицах города Безопасное поведение при общении с незнакомыми людьми.	Май 2 недели	Выставка творческих работ «Города России»	1.05 - Праздник Весны и Труда.  09.05 - День Победы.
14	<b>Лето</b>	Сезонные изменения в природе, одежде людей на участке детского сада. Садовые и огородные растения. Экспериментирование с песком и водой. Бережное отношение к природе. Безопасное поведение в природе.	Май 2 недели	Развлечение «Лето красное пришло»,	15.05 – международный день семьи 27.05 – день основания Санкт-Петербурга

## Средняя группа( от 4 до 5 лет)

№	Тема	Содержание	Сроки	Итоговые события	Календарь праздников
1	<b>Детский сад</b>  <i>Мониторинг про межуточных результатов своей ООПДО</i>	Помещения детского сада. Сотрудники детского сада. Игрушки для меня и мои друзья. Книжный уголок. Взаимоотношения между детьми. Служба 01.	Сентябрь 4 недели	«Коллаж «Мой день в детском саду».  Фоторепортаж «Профессия в детском саду».	01.09 - День знаний. 09.09 - Международный день красоты. 14.09 - Осинины. 21.09 – День Мира 22.09 - Всемирный день без автомобилей. 27.09 - День воспитателя и всех дошкольных работников.
2	<b>Осень</b>	Особенности осенней природы (приметы осени, похолодание, сокращение продолжительности дня... ). Простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Изменения жизни растений: Овощи-фрукты (экзотические и местные) грибы-ягоды, деревья-кустарники. (Различать по вкусу, внешне виду и форме). Урожай. Сельскохозяйственные профессии. Многообразие природы: растения. Безопасное поведение осенью. Роль человека в охране природы. Золотая осень. Осень в произведениях писателей и художники.	Октябрь 2 недели	Досуг «Музыкально- поэтический салон»	1.10 - День пожилых людей.  1.10 - Международный день поэзии и музыки.  4.10 - Всемирный день животных.  5.10 - день Учителя.  9.10 - всемирный день почты.  Первый понедельник октября – Международный день врача Первая пятница октября – Всемирный день улыбки

		Экологические представления.			
3	<b>Братья наши меньшие</b>	<p>Условия жизни животных. Домашние животные и их детеныши.          Дикие животные и их детеныши, повадки, какую пользу приносят.          Подготовка к зиме.          Представление о птицах (улетают в теплые края)          Труд людей по уходу за домашними животными.</p>	Октябрь 2 недели	Праздники «Осень»	<p>28.10 - международный день анимации.</p> <p>Последнее воскресенье октября – День автомобилиста</p>
4	<b>Посуда</b>	<p>Разнообразие посуды. Материала и свойства. Взаимосвязь с назначением строением, назначением и материалом.          Значение посуды в жизни человека (чайная, кухонная, столовая).          Обобщающие понятия. Классификация.          Правила этикета за столом.</p>	Ноябрь 2 недели	<p>Коллективная работа «Моя любимая чашка».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «В гостях у куклы Алины».</p>	<p>4.11 – день народного единства.</p> <p>10.11 – день Полиции</p> <p>Первая суббота ноября – Всемирный день мужчин</p>
5	<b>Мебель</b>	<p>Разнообразие мебели. Материала и свойства.          Взаимосвязь с назначением строением, назначением материалом.          Значение мебели для людей.          (Цвет, форма, величина, строение и функции).          Бережное отношение к мебели. Безопасное использование мебели. Обобщающие понятия. Правила этикета.</p>	Ноябрь 1 неделя	Строительная игра «Построим мебель для куклы и Мишки».	<p>16.11 – день толерантности</p> <p>20.11 – Всемирный день ребенка</p>
6	<b>Транспорт</b>	<p>Разнообразие транспорта, функции назначение. Строение транспорта.          Свойства материала.</p>	Ноябрь 1 неделя	Игра-путешествие «Поезд. «Страна профессий»	21.11 – Всемирный день приветствия

		<p>Взаимосвязь с назначениями строением, назначениями материалом.</p> <p>Профессиилюдей, труд...Безопасное поведение.Представления о правилахдорожного движения.</p> <p>Обобщающиепонятия.</p> <p>Общественный транспорт.</p> <p>Специализированная техника.</p> <p>Правила поведения в транспорте.</p>			<p>29.11 -деньМатери в России.</p> <p>30.11 -деньдомашних животных</p>
7	<b>Одежда. Обувь.</b>	<p>Разнообразие одежды и обуви иматериалов.</p> <p>Основныепризнаки предметов одежды(цвет, форма,строение,величина)</p> <p>Значение одежды вжизничеловека.</p> <p>Бережное отношение к одежде.</p> <p>Профессиилюдей.</p> <p>Головные уборы.</p>	Декабрь 1 неделя	Сюжетно-ролевая игра «ОденемкуклуТаню на прогулку».	<p>01.12начало зимы.</p> <p>10.12 -день прав человека</p> <p>10.12 - всемирный день футбола.</p>
8	<b>Новыйгод</b>	<p>Начало зимы.</p> <p>Традиции и обряды встречи Нового годав нашей стране идругих странах.</p> <p>Зимние забавы.</p> <p>Новогодняя красавица.</p> <p>Новогодние персонажи.</p> <p>Новогодние сказки.</p> <p>Экспериментированиесводой иснегом.</p>	Декабрь 3 недели	<p>Выставка«Новогодняя игрушка».</p> <p>Новогодний праздник.</p>	<p>12.12 - деньКонституцииРФ</p> <p>12.12 -деньрожденияВ.Я. Шаинского</p> <p>15.12- Международныйдень чая.</p> <p>27.12- деньспасателя Российской Федерации</p> <p>31.12 - 01.01. Новый год.</p>
9	<b>Зима</b>	<p>Особенности зимней природы изменения в живой и неживойприроде. (холода, заморозки, снегопады...).</p> <p>Безопасное поведение зимой. Здоровый образ жизни.</p> <p>Зимние виды спорта.</p>	<p>Январь3 недели</p> <p>Февраль 1 неделя</p>	<p>Фоторепортаж«Я помню»</p> <p>Досуг«В гостяхуЗолотой рыбки»</p>	<p>11. 01 -Международный день «спасибо».</p> <p>21.01 - Международныйдень объятий.</p> <p>27.01 -Деньвоинской славы России- снятие Ленинградской</p>

		Многообразие природы: растения/животные. Роль человека в охране природы. Зимующие птицы.			блокады. 10. 02– день памяти А.С. Пушкина
10	<b>Моя семья</b>	Семья: члены семьи, ближайшие родственники. Родственные взаимоотношения. Домашние питомцы. Масленица. Наша армия. Военные профессии. Рода войск. Мальчики– будущие защитники отечества. «Из чего же... сделаны наши мальчишки». Профессии родителей. Праздник мам и бабушек. Девочки– будущие мамы. Здоровый образ жизни в семье. История семьи. Обязанности ребенка по дому	Февраль 2 недели  Март 2 недели	Физкультурный досуг «Папа может»  Праздник «Масленица».  Праздник «8 Марта».  Эстафета «Навстречу друг другу».	17. 02 – Международный день доброты 23.02 - День защитников Отечества <b>Масленица (слав.)</b> 1.03 - Праздник прихода везны (Молдавия, Болгария, Румыния)  8.03 - Международный женский день
11.	<b>Весна</b>	Особенности весенней природы. Признаки. (потепление, таяние снега, ручьи, цветы). Безопасное поведение весной. Здоровый образ жизни. Многообразие природы: растения/животные. Сезонные виды труда... Театр Петрушки... Комнатные растения. Труд взрослых в саду и огороде.	Март 2 недели	Выставка «Открыткам разным праздникам».	21.03 - Международный день кукольника 22.03 - Международный день Балтийского моря 26.03 День рождения открытки. 31.03. – день рождения К.И. Чуковского

12	<b>Здоровье.</b>	Части тела, Органы чувств. Назначение частей тела и органов чувств. Понятие «здоровье» и «болезнь». Взаимосвязь совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Здоровый образ жизни	Апрель 1 неделя	День «День здоровья»	1.04 - День Смеха (межд.) 2.04 - Международный день детской книги 04 - Всемирный день здоровья;
13.	<b>Труд взрослых</b>	Особенности труда работников детского сада (повар, воспитатель, мед. сестра, помощник воспитателя) Отношения взрослого к труду.	Апрель 1 неделя	Сюжетно-ролевые игры «Семья».	12.04 - Всемирный день авиации и космонавтики
14	<b>Народная культура и традиции.</b> Мониторинг промежуточных результатов освоения ООПДО	Разнообразие народной игрушки. Народные промыслы. Элементы росписи. Устное народное творчество Малые фольклорные формы.	Апрель 1 неделя	Выставка игрушек народного промысла.	19.04 – День подснежника (Англия) 22.04 - Международный день Земли.
15	<b>Безопасность</b> Мониторинг промежуточных результатов освоения ООПДО	Безопасность в детском саду. Безопасное поведение в подвижных играх. Культура поведения на улице. Безопасность в доме. Опасные предметы. Пожарная безопасность.	Апрель 1 неделя	Тренировочная эвакуация. Развлечение «Учимся, играя».	29.04 - Международный День танца. 30.04 - день Пожарной охраны.
16	<b>Моя Родина. Мой любимый город Санкт-Петербург</b>	Знакомство с городом, с названием улицы составляющих улицу (дом, тротуар и проезжая часть) Государственные праздники. Безопасное поведение на улицах города Достопримечательности родного города.	Май 2 недели	Выставка «Мое родословное дерево»	1.05 - Праздник весны и труда. 09.05 - День Победы. 15.05 – международный день семьи

17	<b>Лето</b>	Сезонные изменения в природе, одежде людей на участке детского сада. Садовые и огородные растения. Экспериментирование с песком и водой. Бережное отношение к природе. Безопасное поведение в природе. Свойства воды, песка, камня, глины.	Май 2 недели	Выставка «Города России»  Развлечение «Лето красное пришло»	18.05 - Международный день музеев 27.05 – день основания Санкт-Петербурга 28.05 - День пограничника
----	-------------	--	-----------------	---	---

## Старшая группа (от 5 до 6 лет)

№	Тема	Содержание	Сроки	Итоговые события	Календарь праздников
1	<b>Приметы осени</b>  <i>Мониторинг промежуточных результатов освоения ООП ДО</i>	<p>Детский сад для детей. Сотрудники детского сада. Традиционные праздники детского сада. Приметы осени. Изменения в жизни человека в осенний период. Что такое красота? Как мы идем и идем в детский сад. ППД.</p>	Сентябрь 4 недели	<p>Реализация проекта «Приметы осени».</p> <p>Спортивный досуг «Азбука безопасности»</p>	<p>1.09 - День знаний. 9.09 - Международный день красоты. 14.09 - Осенины 21.09 – День Мира 22.09 - Всемирный день автомобилей 27.09 - День воспитателя и всех дошкольных работников.</p>
2	<b>Братья наши меньшие</b>	<p>Условия жизни животных. Домашние животные и их детеныши. Дикие животные и их детеныши, повадки. Подготовка к зиме.</p>	Октябрь 2 недели	<p>Игра – викторина «Что ты знаешь о животных?»</p> <p>Вечер развлечений «Всемирный день улыбки».</p> <p>Целевая прогулка «Изменения в природе и жизни людей».</p>	<p>1.10 - День пожилых людей. Международный день поэзии и музыки. 4.10 - Всемирный день животных. 5.10 - день Учителя. Международный день врача. Первая пятница октября – Всемирный день улыбки</p>
3	<b>Осень</b>	<p>Особенности осенней природы (приметы осени, похолодание, сокращение продолжительности дня...).</p> <p>Изменения жизни растений: Овощи-фрукты, грибы-ягоды, деревья-кустарники.</p>	Октябрь 2 недели  Ноябрь	<p>Выставка детского творчества «Есть весна первоначальной».</p> <p>Вечер развлечений «Книжная неделя»</p>	<p>26.10- международный праздник школьных библиотек. 4.11 – день народного единства. 8.11 -Международный день</p>



		<p>Многообразие природы: растения. Безопасное поведение осенью. Роль человека в охране природы. Золотая осень. Осень в произведениях художников.</p>	2 недели	<p>Праздник «Осень, в гости просим». Эстафета «КВН для дошколят»</p>	<p>КВН. 10.11 – день Полиции</p>
4	<b>Пернатые друзья</b>	<p>Особенности перелетных и зимующих птиц. Многообразие птиц. Как можем помочь пернатым друзьям. Значение птиц в жизни человека. Народные приметы.</p>	Ноябрь 2 недели	<p>Акция «Кормушка для птиц». Вечер развлечений «Уроки вежливости» Выставка детских работ «Мамочка любимая»</p>	<p>16.11 – день толерантности 20.11 – Всемирный день ребенка 21.11 – Всемирный день приветствия 29.11 – день Матери в России. 30.11 – день домашних животных</p>
5	<b>Одежда. Головные уборы.</b>	<p>Особенности материалов, из которых изготовлены одежда и головные уборы. Профессии людей. «Откуда пришла пальто», «Как получилась шляпа» и др. Значение одежды в жизни человека. Классификация тканей для одежды.</p>	Декабрь 2 недели	<p>Викторина вопросов и ответов по теме «Одежда в жизни людей». Музыкальный досуг «Песни В.Я. Шаинского»</p>	<p>1.12 – начало зимы. 7.12 – Международный день гражданской авиации 10.12 – день прав человека всемирный день футбола. 12.12 – день Конституции РФ день рождения В.Я. Шаинского.</p>
	<b>Новый год</b>	<p>Традиции и обряды встречи Нового года в нашей стране и других странах. Зимние забавы. Рождество. Новогодняя красавица. Новогодние персонажи, сказки.</p>	Декабрь 2 недели	<p>Новогодний праздник. Фотоконкурс «Новый год – семейный праздник». Конкурс «Рождественская сказка».</p>	<p>15.12 – Международный день чая. 27.12 – день спасателя Российской Федерации 28.12 – международный день кино 30.12 – день рождения Д.Р. Киплинга. 31.12 – 01.01. Новый год.</p>

7	<b>Зима</b>	<p>Особенности зимней природы (холода, заморозки, снегопады...).</p> <p>Безопасное поведение зимой. Здоровый образ жизни.</p> <p>Зимние виды спорта.</p> <p>Многообразие природы: растения/животные. Роль человека в охране природы.</p> <p>Арктика и Антарктида – царство зимы...</p>	<p>Январь 3 недели</p> <p>Февраль 1 неделя</p>	<p>Инсценировка придуманной детьми сказки «Волшебные зимние приключения».</p> <p>«Книжечная неделя» посвященная творчеству А.С. Пушкина</p>	<p>11.01-Международный день «спасибо».</p> <p>21.01 - Международный день объятий.</p> <p>27.01 - День воинской славы России- снятие Ленинградской блокады.</p> <p>30.01 - День Деда Мороза и Снегурки(слав.)</p> <p>10. 02– день памяти А.С. Пушкина</p>
8	<b>Моя семья</b>	<p>Семья: члены семьи ближайшие родственники. Родственные взаимоотношения. Домашние питомцы.</p> <p>Традиции занятия. Масленица.</p> <p>Папины/мамины профессии.</p> <p>День защитника отечества.</p> <p>Наша армия. Разные роды войск (пехота; воздушные, танковые войска), боевая техника. Мальчики– будущие защитники отечества. «Из чего же... сделаны наши мальчишки».</p> <p>Праздник мам и бабушек. Девочки– будущие мамы.</p> <p>«Из чего же... сделаны наши девчонки».</p>	<p>Февраль 2 недели</p> <p>Март 2 недели</p>	<p>Спортивный досуг «День защитника Отечества».</p> <p>Праздник «Масленица».</p> <p>Выставки детского творчества: «Мой папа самый...», «Моя мама самая...»</p> <p>Праздник «8 Марта»</p>	<p>17. 02– Международный день доброты</p> <p>21.02 – Международный день родного языка</p> <p>23.02 - День защитников Отечества</p> <p><b>Масленица(слав.)</b></p> <p>01.03 - День кошек в России</p> <p>3.03 - Праздник девочек или Праздник кукол (Япония)</p> <p>8.03 - Международный женский день</p>

9.	<b>Весна</b>	<p>Особенности весенней природы (таяние снега, разливы рек, прилет птиц...).</p> <p>Безопасное поведение весной. Здоровый образ жизни.</p> <p>Многообразие природы: растения/животные. Роль человека в охране природы.</p> <p>Сезонные виды труда...</p> <p>Весенние ярмарочные гуляния. Театр Петрушки...</p>	<p>Март</p> <p>2 недели</p>	<p>Досуг: Весенняя ярмарка / Театр Петрушки.</p> <p>Выставка детского творчества по теме «Весна красна»</p>	<p>21.03 - Международный день кукольника</p> <p>21.03 - Всемирный день поэзии (стихи о весне)</p> <p>22.03 - Международный день Балтийского моря</p> <p>22.03 – Сороки/Жаворонки (слав.)</p> <p>24.03 День пробуждения медведя.</p> <p>26.03 День рождения открытки.</p> <p>27.03 - Всемирный день театра</p> <p>31.03. – день рождения К.И. Чуковского</p>
10.	<b>Космос</b>	<p>Земля – голубая планета.</p> <p>Космические явления. Первооткрыватели космоса – животные.</p> <p>Космонавты. Космические корабли.</p> <p>Космодром. Космические станции.</p> <p>Санкт-Петербургский планетарий...</p>	<p>Апрель</p> <p>2 недели</p>	<p>Реализация проекта «Большое космическое путешествие»:</p> <p>«День здоровья»;</p> <p>«День игры».</p>	<p>1.04 - День Смеха (межд.); День птиц (межд.)</p> <p>2.04 - Международный день детской книги</p> <p>7.04 - Всемирный день здоровья;</p> <p>12.04 - Всемирный день авиации и космонавтики</p>
11	<b>Земля – наш общий дом</b> <i>Мониторинг промежуточных результатов освоения ОО ПДО</i>	<p>Земля – наш общий дом. Народы мира.</p> <p>Породненные города (Санкт-Петербург: Осака, Манчестер, Гамбург, Бомбей).</p> <p>Дружба народов. Традиции/типичные занятия разных народов.</p> <p>Климатические и природные условия жизни людей, животных и растений Земли.</p> <p>Россия – родина моя. Государственная</p>	<p>Апрель</p> <p>2 недели</p>	<p>Вечер развлечений «Земля – наш общий дом».</p> <p>Реализация проекта «Физика для малышей»</p> <p>Игра по станциям «Юные исследователи»</p>	<p><i>Пасха (правосл.)</i></p> <p>19.04 – День подснежника (Англия)</p> <p>22.04 - Международный день Земли.</p> <p>29.04 - Международный День танца.</p> <p>30.04 - день Пожарной охраны.</p>

		символика: флаг, герб. Москва – столица нашей Родины. Путешествие по России. Мы так похожи/мы такие разные...			
12	<b>День победы</b>	Великая отечественная война. Герои войны: взрослые/дети. Военная техника. Незабываемые страницы блокадного Ленинграда. Парад Победы. День победы. Наши ветераны...	Май 2 недели(с четом празднич ых дней)	Встреча ветеранами ВОВ. Концерт.	1.05 - Праздник весны и труда. 3.05 - День Солнца 8.05 – день Матери (международный) 9.05 - День Победы. 12. 05 – международный день медицинской сестры 15.05 – международный день семьи
13	<b>С днем рождения, Санкт-Петербург</b>	Здесь будет город заложен – путешествие в прошлое. Символы нашего города. Они жили в Санкт-Петербурге – жизнь замечательных людей (А.С. Пушкин и др.) Мы – петербуржцы. Санкт-Петербург будущего. Здравствуй, музей. Здравствуй, театр. Весенний Санкт-Петербург...	Май 2 недели	Встречи с интересными людьми  Выставка детского творчества по теме «Города России». Викторина «Мы Петербуржцы»	18.05 - день Балтийского флота Международный день музеев 27.05 – день основания Санкт- Петербурга Всероссийский День библиотек 28.05 - День пограничника

### Подготовительная группа

(отбдо8лет)

№	Тема	Содержание	Сроки	Итоговые события	Календарь праздников
1	<b>Здравствуй, детский сад. Осень.</b>  <i>Мониторинг промежуточных результатов освоения ООП ДО</i>	День знаний. Детский сад для детей. Работники сада. План сада, участка, ближайших улиц. Правила поведения на дороге. Правила безопасного поведения в природе. Комнатные растения. Периоды осени. Осенние месяцы. Деревья осенью Растения леса, луга, сада, поля. Служба01.	Сентябрь 4 недели	Стенгазета «Пришла осень»	01.09 - день знаний. 7.09 - Бородинское сражение. 9.09 - Международный день красоты. 14.09 - Осенины. 21.09 – День Мира 22.09 - Всемирный день без автомобилей. 27.09 - День воспитателя и всех дошкольных работников.
2	<b>Пернатые друзья</b>	Особенности перелетных птиц. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету. Подготовка насекомых к зиме. Значение птиц и насекомых в жизни человека. Народные приметы. Красная книга родного края. Взаимодействие человека с природой.	Октябрь 1 неделя	Акция «Кормушка для птиц».	1.10 - День пожилых людей. Международный день поэзии и музыки. 4.10 - Всемирный день животных. 5.10 - Международный день врача. Первая пятница октября – Всемирный день улыбки
3	<b>Овощи. Фрукты.</b>	Труд взрослых на полях и в огородах. Труд взрослых в садах. Учет регионального компонента. Экологическая культура. Витамины для здоровья.	Октябрь 1 неделя	Выставка творческих работ «Светофор»	9.10 - всемирный день почты. Последнее воскресенье октября – День автомобилиста

4	<b>Грибы. Ягоды.</b>	Изменения жизни растений: грибы-ягоды, Многообразие природы: растения. Безопасное поведение осенью. Роль человека в охране природы.	Октябрь 1 неделя	Выставка «Дары осени» Экскурсия в библиотеку «Рыбацкая»	26.10- международный праздник школьных библиотек.
5	<b>Родная Страна.</b>	Государственные праздники. Правительство. История России, Геральдика. Государственные символы. Столица Родины – город Москва. Люди разных национальностей. Культура, обычай.	Октябрь 1 неделя Ноябрь 1 неделя	Праздник «Осени»	28.10 - международный день анимации. 4.11 – день народного единства.
6	<b>Братья наши меньшие.</b>	Многообразие животного мира. Связи: (среда обитания - внешний вид, (среда обитания- образ жизни). Красная книга родного края. Взаимодействие человека с природой. Деятельность людей по охране животных. Классификация животного мира (звери, птицы, рыбы, земноводные, насекомые)	Ноябрь 1 неделя	Сюжетно-ролевая игра «Полицейский»	8.11 -Международный день КВН.  10. 11 – день Полиции
7	<b>Поздняя осень.</b>	Особенности осенней природы (приметы поздней осени, похолодание, сокращение продолжительности дня... ). Осень в произведениях художников.	Ноябрь 3 дня	Спортивный досуг с родителями	16.11 – день толерантности
8	<b>Семья.</b>	Генеалогическое древо. Ближайшие родственники их судьбы. Семейные традиции – День Матери.	Ноябрь 4 дня	Выставка рисунков. Портрет Мамы».	20.11 – Всемирный день ребенка
9	<b>Мебель. Посуда.</b>	Особенности материалов, из которых	Ноябрь	Выставка творческих	21.11 – Всемирный день

		изготовлены, разнообразие. Связь между свойствами и признаками разнообразных материалов, их использование. Происхождение рукотворных предметов, их характеристика. Бережное отношение к предметам. Народные промыслы.	1 неделя	работ «Моя любимая посуда»	приветствия 29.11 - день Матери в России. 30.11 - день домашних животных
10	<b>Зима</b>	Особенности зимней природы (холода, заморозки, снегопады...). Безопасное поведение зимой. Здоровый образ жизни. Многообразие природы: растения/животные. Роль человека в охране природы. Труд на селе и в городе зимой. Арктика и Антарктида – царство зимы....	Декабрь 2 недели	Инсценировка придуманной детьми сказки «Зимние приключения».	01.12 - начало зимы. 12.12 - день Конституции РФ 12.12 - день рождения В.Я. Шаинского.
11	<b>Новый год</b>	Традиции и обряды встречи Нового года в нашей стране и других странах. Новогодняя красавица. Новогодние персонажи. Новогодние сказки.	Декабрь 2 недели	Новогодний праздник. Новогодние подарки своими руками.	27.12 - день спасателя Российской Федерации 30.12 - день рождения Д.Р. Киплинга. 31.12 - 01.01. Новый год.
12	<b>Зимние забавы.</b>	Зимние виды спорта. Зимние забавы, развлечения. Рождество. Экспериментирование со льдом.	Январь 1 неделя	Игры «Снежные постройки».	11.01 - Международный день «спасибо».
13	<b>Транспорт. Профессии в транспорте.</b>	Виды транспорта: наземный, подземный, воздушный, водный. Труд человека в производстве. Безопасность на дороге. ПДД.	Январь 1 неделя	Сюжетно-ролевая игра «Транспорт»	21.01 - Международный день объятий.

14	<b>Снятие Блокады Ленинграда.</b>	Дети блокады. Памятники на «Дороге жизни». Защитники блокадного Ленинграда. Всеволожск в годы блокады.	Январь 1 неделя	Выставка рисунков «Разорванное кольцо». «Цветок жизни».	27.01 - День воинской славы России - снятие Ленинградской блокады.
15	<b>Моя семья</b>	Семья: члены семьи ближайшие родственники. Родственные взаимоотношения. Домашние питомцы. Традиции и занятия. Масленица. Папины/мамины профессии. День защитника отечества. Наша армия. Разные роды войск (пехота; воздушные, танковые войска), боевая техника. Гендерное представление. Мальчики – будущие защитники отечества. «Из чего же... сделаны наши мальчишки». Праздник мам и бабушек. Девочки – будущие мамы. «Из чего же... сделаны наши девчонки».	Февраль  Март 2 недели	Физкультурный досуг «Веселые старты».  Праздник «Масленица».  Выставки детского творчества: «Мой папа самый...», «Моя мама самая...»  Праздник «8 марта»	10.02 – день памяти А.С. Пушкина 17.02 - Международный день доброты  23.02 - День защитников Отечества <b>Масленица (слав.)</b>  1.03 - Праздник прихода весны (Молдавия, Болгария, Румыния)  8.03 - Международный женский день
16	<b>Весна</b>	Особенности весенней природы (таяние снега, разлив рек, прилет птиц...). Безопасное поведение весной. Здоровый образ жизни. Многообразие природы: растения/животные. Роль человека в охране природы. Сезонные виды труда... Весенние ярмарочные гуляния. Театр Петрушки...	Март 2 недели	Досуг: Театр Петрушки.  Фотовыставка. «Взгляните как смеются дети.»	21.03 - Международный день кукольника 21.03 - Всемирный день поэзии (стихи о весне) 26.03 - День рождения открытки. 27.03 - Всемирный день театра 31.03. – день рождения К.И. Чуковского



17	<b>Планета Земля.</b>	Земля – голубая планета. Многообразие природы на планете (горы, равнины, пустыни, моря, полюса земли). Карта мира. Глобус. Разные страны на планете земля. культура, традиции, обычаи. Земля – наш общий дом. Народы мира. Условия жизни людей, животных и растений Земли. Природные объекты: (воздух, вода, почва). Экспериментирование.	Апрель 1 неделя	Подвижные игры «День здоровья»;	1.04 - День Смеха (межд ) 2.04 - Международный день детской книги 7.04 - Всемирный день здоровья;
18	<b>Космос</b>	Планеты солнечной системы. Космические явления. Первооткрыватели космоса – животные. Космонавты. Космические корабли. Космодром. Космические станции. Санкт-Петербургский планетарий...	Апрель 1 неделя	Выставка творческих работ «Этот неизведанный космос»	12.04 - Всемирный день авиации и космонавтики
19	<b>Профессии.</b> <i>Мониторинг итогов результатов освоения ООПД О</i>	Люди разных профессий: менеджер, рекламный агент, художник-дизайнер и т.д. Уважение к людям разных профессий. Творчество в профессии.	Апрель 1 неделя	Сюжетно-ролевая игра «Кем быть».	18.04 - международный день памятников и исторических мест. <b>Пасха (правосл.)</b>
20	<b>Рыбы.</b> <i>Мониторинг итогов результатов освоения ООПДО</i>	Разнообразие обитатели морей, рек и водоемов. Строение, условия обитания Красная книга. Взаимодействие человека с природой. Деятельность людей по охране животных.	Апрель 1 неделя	Сюжетно-ролевая игра «Безопасность»	22.04 - международный день Земли. 23.04 - день Астрономии. 29.04 - Международный День танца. 30.04 - день Пожарной охраны.

21	<b>День победы</b>	Великая отечественная война. Герои войны: взрослые/дети. Военная техника. Незабываемые страницы блокадного Ленинграда. Парад Победы. День победы. Наши ветераны...	Май 3 дня (без учета праздничных дней)	Экскурсия к памятным местам района	1.05 - Праздник весны и труда. 9.05 - День Победы.
22	<b>Поздняя весна</b>	Особенности природы животного мира поздней весной. Прилет птиц. Разнообразие лекарственных растений. (Комнатные, полевые, луговые). Поздняя весна в произведениях писателей и художников»	Май 1 неделя	Викторина «Кем быть?»	12.05 – международный день медицинской сестры
23	<b>Досвидания, детский сад</b>	Разнообразие видов детской деятельности на тему «До свидания, детский сад». Школьные принадлежности. Профессии в школе.	МАЙ 4 дня	Выпускной бал. «Досвидания-детский сад».	15.05 – международный день семьи
24	<b>С днем рождения, Санкт-Петербург</b>	Здесь будет город заложен – путешествие в прошлое. Символы нашего города. Они жили в Санкт-Петербурге – жизнь замечательных людей (А.С. Пушкин и др.) Мы – петербуржцы. Санкт-Петербург будущего. Здравствуй, музей. Здравствуй, театр. Весенний Санкт-Петербург...	Май 2 недели	Выставка «Города России»	18.05 - Международный день музеев 27.05 – день основания Санкт-Петербурга

**3.1.4 Календарный учебный график**  
**ГБДОУ детский сад №69 Невского района**  
**Режим работы ГБДОУ: с 7.00 до 19.00**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Количество групп</b>
1 младшая группа	2
2 младшая группа	2
Средняя группа	2
Старшая группа	1
Подготовительная группа	1

**Начало учебного года:**

1.09.2017 **Окончание учебного года:** 31.

08.2018

**Продолжительность учебной недели:** 5 дней (понедельник-пятница) согласно Уставу ГБДОУ

**Летний оздоровительный период:** с 1.06.2018 по 31.08.2018 г.

с 1 июня 2018 г. по 31 августа 2018 г. – образовательная деятельность с детьми осуществляется в формах согласно действующим санитарно-эпидемиологическим требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 в летний период (с изменениями от 27.08.15 г. №41)



### 3.1.5 Учебный план непрерывной образовательной деятельности

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в течение дня  
(формы непрерывной образовательной деятельности)

<b>Группы</b>	<b>Образовательная нагрузка в течение дня</b>	<b>Количество часов в неделю</b>
Первая младшая группа	20 минут	1 час 40 минут
Вторая младшая группа	30 минут	2 часа 30 мин
Средняя группа	40 минут	3 часа 20 минут
Старшая группа	45 минут	5 часов 25 минут
Подготовительная группа	90 минут	7 часов

## Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность					
Образовательная область	Периодичность				
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическое развитие	2 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Речевое развитие	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	2 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	5 раз в неделю	5 раз в неделю
Социально-коммуникативное развитие	1 раз в неделю	В режимных моментах СОД (совместная образовательная деятельность)			
<b>ИТОГО</b>	10 раз в неделю	10 раз в неделю	10 раз в неделю	13 раз в неделю	14 раз в неделю
Образовательная деятельность входе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

- **Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность**
- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.
- В первой младшей группе (раннего возраста): формы непрерывной образовательной деятельности - допускается проводить в 1-ую и во 2-ую половину дня (по 8-10 мин.)
- В старшей и подготовительной группах допускается проведение форм непрерывной образовательной деятельности во 2-ую пол. дня (после дневного сна) – 2-3 раза в неделю (по 25-30 минут).

В рамках реализации основной образовательной программы проводится: -

организации проведения режимных моментов;

- совместная с детьми деятельность;

- организации проведения НОД по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие;

- организация совместных мероприятий с родителями культурно-досугового и спортивного направления;

- организация конкурсов детского творчества и совместного творчества с родителями, проведение выставок работ;

- организация тематических дней, открытых мероприятий в соответствии с ОПДО ГБДОУ №69 и годовому плану ГБДОУ на 2017-2018 уч. год.





### 3.1.6 Режим двигательной активности

Режим двигательной активности составлен на основании СанПиН 2.4.1.3049-13. Требования к организации физического воспитания, раздел 12. И «Теория и методика физической культуры дошкольников» под редакцией С.О. Филипповой, Г.Н. Пономаревой

#### Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Форма организации двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика (частично регламентированная двигательная деятельность)	5	5	5	5	5
Физкультурные занятия (регламентированная деятельность)	–	–	10	10	-
Музыкальное занятие (регламентированная деятельность)	-	6	–	–	6
Обучение спортивным играм и упражнениям на прогулке	10	–	-	–	10
Подвижные игры и упражнения на прогулке (частично регламентированная деятельность)	15	15	15	15	15
Самостоятельная двигательная активность на прогулке в группе	15	15	15	15	15
Физкультурные минутки	8	8	8	8	8
Итого за день	3	3	3	3	3
Итого за неделю	56 мин	52 мин	56 мин	56 мин	1 час 2 мин
Итого за месяц	4 часа 42 мин				
Итого за день	18 часов 48 минут				
День здоровья	Последняя пятница каждого месяца				

**Вторая младшая группа(  
от 3 до 4 лет)**

Форма организации двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика (частично регламентированная двигательная деятельность)	5	5	5	5	5
Физкультурные занятия (регламентированная деятельность)	15	–	–	-	15
Музыкальное занятие (регламентированная деятельность)	-	15	–	15	–
Обучение спортивным играм упражнениям на прогулке	-	10	10	–	–
Подвижные игры и упражнения на прогулке (частично регламентированная деятельность)	15	15	15	15	15
Самостоятельная двигательная активность на прогулке в группе	15	13	13	15	15
Физкультурные минутки	3	3	3	3	3
Итого за день	1 час 5 мин	1 час 13 мин	58 мин	1 час 5 мин	1 час 5 мин
Итого за неделю	5 часов 26 минут				
Итого за месяц	21 час 41 минут				
День здоровья	Последняя пятница каждого месяца				

**Средняя группа(  
от 4 до 5 лет)**

Форма организации двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика (частично регламентированная двигательная деятельность)	8	8	8	8	8
Физкультурные занятия (регламентированная деятельность)	-	-	20	-	20
Музыкальное занятие (регламентированная деятельность)	-	12	-	12	-
Обучение спортивным играм упражнениям на прогулке	20	-	-	20	-
Подвижные игры и упражнения на прогулке (частично регламентированная деятельность)	10	15	15	10	15
Самостоятельная двигательная активность на прогулке (в группе)	15	15	15	15	15
Физкультурные минутки	3	3	3	3	3
Итого за день	1 час 9 мин	1 час 6 мин	1 час 14 мин	1 час 21 мин	1 час 14 мин
Итого за неделю	6 часов 4 минуты				
Итого за месяц	24 часа 16 минут				
День здоровья	Последняя пятница каждого месяца				

**Старшая группа(  
от 5 до 6 лет)**

Форма организации двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика (частично регламентированная двигательная деятельность)	10	10	10	10	10
Физкультурные занятия (регламентированная деятельность)	25	–	-	-	25
Музыкальное занятие (регламентированная деятельность)	-	15	–	15	–
Обучение спортивным играм упражнениям на прогулке	-	25	25	-	–
Подвижные игры и упражнения на прогулке (частично регламентированная деятельность)	20	15	20	20	20
Самостоятельная двигательная активность на прогулке (в группе)	15	15	15	15	15
Физкультурные минутки	3	3	3	3	3
Итого за день	1 час 28 мин	1 час 33 мин	1 час 28 мин	1 час 18 мин	1 час 28 мин
Итого за неделю	7 часов 15 минут				
Итого за месяц	29 часов				
День здоровья	Последняя пятница каждого месяца				

**Подготовительная группа(  
от 6 до 8 лет)**

Форма организации двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика (частично регламентированная двигательная деятельность)	10	10	10	10	10
Физкультурные занятия (регламентированная деятельность)	-	30	30	-	-
Музыкальное занятие (регламентированная деятельность)	-	-	-	18	18
Обучение спортивным играм упражнениям на прогулке	30	-	-	30	-
Подвижные игры и упражнения на прогулке (частично регламентированная деятельность)	20	22	22	20	25
Самостоятельная двигательная активность на прогулке (в группе)	20	20	20	20	20
Физкультурные минутки	3	3	3	3	3
Итого за день	1 час 33 мин	1 час 35 мин	1 час 35 мин	1 час 51 мин	1 час 26 мин
Итого за неделю	8 часов				
Итого за месяц	32 часов				
День здоровья	Последняя пятница каждого месяца				

## Режим двигательной активности детей ГБДОУ №69 на летний период

Формы работы		Возрастные группы.				
		Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
<b>1. Физкультурно-оздоровительные занятия</b>						
1.1	Утренняя гимнастика	4-5 ежедневно	4-5 ежедневно	6-8 ежедневно	8-10 ежедневно	10-12 ежедневно
1.2	Подвижные игры и физ. упражнения на прогулке	10-15 2 раза в день и 5-10 в дни проведения занятий	15-20 2 раза в день и 5-10 в дни проведения занятий	20-25 2 раза в день и 8-12 в дни проведения занятий	25-30 2 раза в день и 10-15 в дни проведения занятий	30-40 2 раза в день и 10-15 в дни проведения занятий
1.3	Оздоровительная ходьба и бег	6-8	8-12	8-12	10-15	10-15
1.4	Тренажерный путь	Ежедневно последнего сна				
1.5	Бодрящая гимнастика	5	6	8	10	12
<b>2. Самостоятельная двигательная активность</b>						
2.1.	Ежедневно под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей					
<b>3. Физкультурно-массовые занятия</b>						
3.1	День здоровья	Последняя пятница месяца				
3.2	Физкультурно-спортивные праздники.	-	-	60 мин	1 час 30 мин.	1 час 30 мин.
3.3	Физкультурный досуг	-	15	20	25	30
<b>4. Совместная деятельность в режиме дня</b>						
4.1	Совместная деятельность по физическому развитию	2 раза в неделю по подгруппам 10-15	3 раза в неделю 15-20	3 раза в неделю 20-25	3 раза в неделю 25-30	3 раза в неделю 30-35
<b>5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи. Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях (подготовка и участие в физкультурных досугах, праздниках, днях здоровья, посещения открытых мероприятий)</b>						

### **3.2 МАТЕРИАЛЬНО– ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Материально-техническая база воспитательно-образовательного процесса ГБДОУ детский сад №69 соответствует требованиям к материально-техническим условиям реализации образовательной программы.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников. Детский сад оборудован специальными системами безопасности: кнопкой «Тревожной сигнализации», специальной автоматической пожарной сигнализацией.

Здания ГБДОУ детский сад №69 включает в себя: групповые помещения, принадлежащие каждой возрастной группе; спальни; сопутствующие помещения; служебно-бытовые помещения для персонала. На территории детского сада расположены 12 прогулочных площадок и 2 спортивные площадки, оборудованные в соответствии с нормативными требованиями. В учреждении функционирует 12 групп, которые оснащены учебно-методическими и дидактическими пособиями согласно разделам общеобразовательной программы. Для развития физических способностей детей, укрепления и сохранения их здоровья имеется спортивный зал и бассейн. Для развития музыкальных способностей детей имеется музыкальный зал. Музыкальный и физкультурный залы, бассейн, спортивные площадки на территории детского сада оснащены необходимым оборудованием и инвентарём в соответствии с нормативными требованиями.

#### **Перечень ТСО, оборудования, компьютерной техники:**

МФУ (принтер, сканер, копир)- 9 шт.  
фортепиано- 1 шт.  
музыкальный центр – 14 шт.  
настенный проекционный экран 1 шт.  
проектор проекционный – 1 шт.  
моноблок – 6 шт.  
ноутбук – 13 шт.  
интерактивное оборудование – 1 шт.  
фотоаппарат – 1 шт.  
видеокамера – 1 шт.  
мольберты – 2 шт.  
доска магнитная – 12 шт.





### **3.3 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Для успешной реализации образовательной программы в детском саду ГБДОУ детский сад № 69 (по двум адресам) создана развивающая предметно – пространственная среда, обеспечивающая полноценное физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие детей.

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории, прилегающей к детскому саду, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Образовательное пространство ДОУ оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразия материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников,
- экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики,
- участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, ширмит. д.; наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

**Вариативность** среды предполагает: наличие в детском саду различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также

разнообразных материалов, игр, игрушки и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды предполагает: доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно - пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Оборудование помещений детского сада является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров», «уголков»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книг, игрушек, материалов для творчества, развивающее оборудование и т.д.). Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение «центров» меняется в соответствии с календарным комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

### 3.4 ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

#### 3.4.1 Методические материалы

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой, М, «Мозаика синтез», 2015
2. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (2-7 лет), Комарова Т. С., Зацепина М. Б., «Мозаика синтез», 2015
3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". (3-4 года). Младшая группа, Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В., «Мозаика синтез», 2015
4. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". (4-5 л.) Средняя группа, Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В., «Мозаика синтез», 2015
5. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". (5-6 л.) Старшая группа, Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В., «Мозаика синтез», 2015
6. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". (6-7 л.) Подготовительная к школе группа, Веракса Н. Е., Комарова Т.С., Васильева М. А., «Мозаика синтез», 2015
7. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу, Комарова Т. С., «Мозаика синтез»,
8. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника (5-7 лет), Веракса А.Н., «Мозаика синтез», 2015
9. Гимнастика и массаж для самых маленьких. (0-3 года), Голубева Л.Г., «Мозаика синтез»,
10. Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 лет), Теплюк С.Н., «Мозаика синтез»,
11. Ребенок третьего года жизни. (2-3 года), под ред. Теплюк С.Н., «Мозаика синтез», 2015
12. Диагностика психического развития ребенка. Младенческий и ранний возраст. (0-3 года), Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю., «Мозаика синтез»,
13. Хрестоматия для чтения детям 1-3 лет. Книги для чтения
14. Конструирование из строительного материала. (4-5 лет). Средняя группа, Куцакова Л.В., «Мозаика синтез», 2015
15. Конструирование из строительного материала. (5-6 лет). Старшая группа, Куцакова Л.В., «Мозаика синтез», 2015
16. Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа, Куцакова Л.В., «Мозаика синтез», 2015
17. Ознакомление с предметным социальным окружением. (3-4 года), Дыбина О.В., «Мозаика синтез», 2015
18. Ознакомление с предметным социальным окружением. (4-5 года) Средняя группа, Дыбина О.В., «Мозаика синтез», 2015
19. Ознакомление с предметным социальным окружением. (5-6 года) Старшая группа, Дыбина О.В., «Мозаика синтез», 2015

20. Ознакомление с предметным социальным окружением. (6-7 лет)  
Подготовительная к школе группа, Дыбина О.В., «Мозаика синтез», 2015
21. Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года), Соломенникова О.А., «Мозаика синтез», 2015
22. Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 года) Младшая группа,  
Соломенникова О.А., «Мозаика синтез», 2015
23. Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 года) Средняя группа,  
Соломенникова О.А., «Мозаика синтез», 2015
24. Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 года) Старшая группа,  
Соломенникова О.А., «Мозаика синтез», 2015
25. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет),  
Верaksa Н.Е., Галимов О. П., «Мозаика синтез», 2015
26. Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет), Верaksa Н.Е., Верaksa А. Н.,  
«Мозаика синтез», 2015
27. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет),  
Крашенинников Е. Е., Холодова О.Л., «Мозаика синтез», 2015
28. Развитие творческого мышления. Работа по сказке (3-7 лет), Шиян О.А.,  
«Мозаика синтез», 2015
29. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7  
лет), Павлова Л. Ю., «Мозаика синтез», 2015
30. Формирование элементарных математических представлений. Вторая  
группа раннего возраста, Помораева И.А., Позина В.А., «Мозаика синтез», 2015
31. Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года).  
Младшая группа, Помораева И. А., Позина В. А., «Мозаика синтез», 2015
32. Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет).  
Средняя группа, Помораева И. А., Позина В. А., «Мозаика синтез», 2015
33. Формирование элементарных математических представлений. (5-6 лет).  
Старшая группа, Помораева И. А., Позина В. А., «Мозаика синтез», 2015
34. Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет).  
Подготовительная к школе группа, Помораева И. А., Позина В.А., «Мозаика  
синтез», 2015
35. Детское художественное творчество, Комарова Т.С., «Мозаика синтез», 2015
36. Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года), Комарова Т.С.,  
«Мозаика синтез», 2015
37. Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа,  
Комарова Т. С., «Мозаика синтез», 2015
38. Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа,  
Комарова Т. С., «Мозаика синтез», 2015
39. Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к  
школе группа, Комарова Т.С., «Мозаика синтез», 2015
40. Музыкальное воспитание в детском саду, Зацепина М.Б., «Мозаика синтез», 2015
41. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4 года),  
Зацепина М.Б., Жукова Г.Е., «Мозаика синтез», 2015
42. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет), Комарова Т.С.,  
«Мозаика синтез», 2015

43. Малоподвижные и подвижные игры и упражнения (3-7 лет), Борисова М. М., «Мозаика синтез», 2015
44. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет, Пензулаева Л. И., «Мозаика синтез», 2015
45. Сборник подвижных игр (2-7 лет), Степаненкова Э. Я., «Мозаика синтез», 2015
46. Физическая культура в детском саду. (3-4 года), Пензулаева Л. И., «Мозаика синтез», 2015
47. Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа, Пензулаева Л. И., «Мозаика синтез», 2015
48. Физическая культура в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа, Пензулаева Л. И., «Мозаика синтез», 2015
49. Физическая культура в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа, Пензулаева Л. И., «Мозаика синтез», 2015
50. Развитие речи в детском саду. (2-3 года), Гербова В. В., «Мозаика синтез», 2015
51. Развитие речи в детском саду. (3-4 года), Гербова В. В., «Мозаика синтез», 2015
52. Развитие речи в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа, Гербова В. В., «Мозаика синтез», 2015
53. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), Гербова В. В., «Мозаика синтез», 2015
54. Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа, Гербова В. В., «Мозаика синтез», 2015
55. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет), Саулина Т. Ф., «Мозаика синтез», 2015
56. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет), Губанова Н. Ф., «Мозаика синтез», 2015
57. Развитие игровой деятельности (2-3 года), Губанова Н. Ф., «Мозаика синтез», 2015
58. Развитие игровой деятельности (3-4 года), Губанова Н. Ф., «Мозаика синтез», 2015
59. Развитие игровой деятельности (4-5 лет). Средняя группа, Губанова Н. Ф., «Мозаика синтез», 2015
60. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет), Буре Р. С., «Мозаика синтез», 2015
61. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет), Куцакова Л. В., «Мозаика синтез», 2015
62. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), Белая К. Ю., «Мозаика синтез», 2015
63. Этические беседы с дошкольниками, Петрова В. И., Стульник Т. Д., «Мозаика синтез», 2015
64. Юный эколог. Парциальная программа (3-7 лет), Николаева С. Н., «Мозаика синтез», 2015
65. Петербургское ведение для малышей от 3 до 7, Алифанова Г. Т., «Паритет»

66. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие, Крюкова С.В., Слободяник Н.П., «Генезис»
67. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие, Гаврючина Л.В., «Сфера»
68. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников, Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В., «Сфера»
69. Развитие представления о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ДОУ, Мулько И.Ф., «Сфера»
70. Безопасность, Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б., «Детство-Пресс»
71. Игры для детей от трёх до сем лет. Моница Г.Б., Гурина Ю.В., «Сфера»
72. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста, Польшина В.К., Дмитриенко З.С., и др., «Детство-Пресс»
73. Дорожная азбука в детском саду. Хабибулина Е.Я., «Детство-Пресс»
74. Топ-хлоп, малыши: Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет, Сауко Т.В., Буренина А.И., «Музыкальная палитра»
75. Физическое воспитание детей 2-7 лет: Развёрнутое перспективное планирование по программе под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, Анисимова Т.Г., «Учитель»
76. "Топ-топ-топ ушки! Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста.", Судакова Е.А., Леонтьева Е.А., Баталова О.Л., «Детство-Пресс», 2015

### 3.4.2 Средства обучения и воспитания

Образовательная область	Средства
<b>Познавательно-образовательное</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- настольные развивающие игры;</li> <li>- геометрические фигуры;</li> <li>- разрезные картинки;</li> <li>- объекты для исследования в действии (блоки Дьеныша с альбомами заданий, наборы кубиков и т.д.);</li> <li>- кассы с геометрическими фигурами</li> </ul>
Детское экспериментирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, песком)</li> <li>- дидактический стол</li> </ul>
Знакомство с социальным миром	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература для чтения детьми рассматривания детьми самостоятельно;</li> </ul>
Знакомство с окружающим миром	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поделки;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- иллюстративный материал;</li> <li>- образно-символический материал;</li> <li>- настольно-печатные игры соответствующей тематики;</li> <li>- материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек.</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативно-образовательное</b>	
Трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-предметы оперирования (швабра, совки др. предметы быта) - маркеры игрового пространства (детская мебель, предметы быта с учетом правил безопасности)</li> <li>- атрибуты для сюжетных игр «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин»</li> <li>- образно – символический материал (виды профессий и пр.)</li> <li>- настольные игры («Профессии» и</li> </ul>

	<p>пр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
<p>Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для сюжетно-образительных игр;</li> <li>- игрушки-персонажи;</li> <li>- строительный материал;</li> <li>- детали конструктора;</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта и пр.);</li> <li>- предметы, учитывающие интересы мальчиков и девочек;</li> <li>- полифункциональные материалы;</li> <li>- настольные игры различной тематики;</li> </ul>
<p>Патриотическое, гендерное, семейное воспитание детей дошкольного возраста</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстративный материал;</li> <li>- художественная литература для чтения детьми рассматривания детьми самостоятельно;</li> <li>- демонстрационный материал;</li> <li>- фотоальбомы воспитанников;</li> <li>- уголок маматерапии;</li> <li>- атрибуты для сюжетных игр «Семья», «Больница», «Парикмахерская»;</li> <li>- настольные игры соответствующего содержания</li> </ul>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстративный материал;</li> <li>- плакаты для рассматривания;</li> <li>- художественная литература для чтения детьми рассматривания детьми самостоятельно;</li> <li>- игрушки-предметы оперирования (макет светофора, жезл инспектора ДПС и пр.);</li> <li>- сказочные персонажи</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская мебель, предметы быта с учетом правил безопасности)</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	



<p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- иллюстрации;</li> <li>- настольные игры (лото, домино);</li> <li>- серии последовательных иллюстраций знакомых сказок;</li> </ul>
<p>Обогащение активного словаря</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие игры («До и после», «Что сначала, что потом»);</li> <li>- шнуровки;</li> <li>- пазлы;</li> <li>- вкладыши;</li> <li>- атрибуты для сенсорного развития и мелкой моторики (банки с различными видами круп и пр.)</li> </ul>
<p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки с различным звучанием</li> <li>- д\и «Найди такой же звук»</li> <li>- погремушки</li> <li>- игры на развитие речевого аппарата</li> </ul>
<p>Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература для чтения детьми рассматривания детьми самостоятельно;</li> <li>- сказочные персонажи</li> <li>- иллюстративный материал</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	
<p>Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература с иллюстрациями;</li> <li>- музыкальные инструменты для детей;</li> <li>- подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями;</li> <li>- различные виды театров;</li> <li>- ширма для кукольного театра;</li> <li>- маски героев известных сказок;</li> <li>- шумовые коробочки;</li> <li>- погремушки и звуковые игрушки</li> <li>- музыкально-дидактические игры</li> <li>- книги</li> <li>- иллюстрации;</li> <li>- аудио- и видеозаписи литературных произведений;</li> </ul>

	- образно-символический материал (пазлы кубики по знакомым сказкам)
<b>Физическое развитие</b>	
Здоровье	- дорожки - босоножки - алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков - книги - игровые персонажи - иллюстративный материал
Физическая культура	- воротики, - обручи, - мячи-кегли - игрушки для футбола - кольца бросы - атрибуты для подвижных игр - флажки - султанчики - горка - машинки-каталки - настольно-печатные игры - дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения

### 3.5.

## ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### «Гимнастика для малышей»

#### 3.5.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В настоящей программе понятие «образовательная среда» принимается как часть «окружающей, социальной, образовательной, предметной среды», имеющая образовательный развивающий эффект и определяемая как «система объектов и средств природно-социально-предметного окружения, обеспечивающая, в соответствии с социокультурными нормами, личностно-развитие и нравственное становление ребенка, а также позитивное продвижение его в формировании отношений к Миру» (прим.: автореферат диссертации на тему: «Педагогические условия организации развивающей предметной среды в дошкольном образовательном учреждении», О.Р. Родионова, Москва 2000 г.).

#### **Компоненты образовательной среды:**

- объекты социальной среды (семья, сверстники, другие взрослые, дошкольные образовательные учреждения)
- «одухотворенные, одушевленные» объекты предметной среды (предметы обихода, гимнастические предметы, учебно-методический комплект, специальные электронные игры, дидактические игры, игрушки и др.)

Таким образом, образовательная среда детей дошкольного образования очерчена достаточно широким кругом. Для целей физического воспитания такой широкий круг имеет важное значение, поскольку движение сопровождает ребенка не только в дошкольном учреждении, но и в быту, семье, среди сверстников. Важным в образовательной среде является спортивное оборудование и оснастка, учебно-методическое обеспечение.

#### 3.5.2 Учебно-методическое и материально-

техническое сопровождение Программа представляет необходимый перечень оборудования,

гимнастической оснастки и учебно-методическое обеспечение.

Для работы по программе используется следующее учебно-методическое обеспечение: Гимнастика и массаж для самых маленьких. (0-3 года), Голубева Л. Г., «Мозаика синтез», Мало подвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет), Борисова М. М., «Мозаика синтез», 2015

Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет, Пензулаева Л. И., «Мозаика синтез», 2015

Сборник подвижных игр (2-7 лет), Степаненкова Э. Я., «Мозаика синтез», 2015  
Физическая культура в детском саду. (3-4 года), Пензулаева Л. И., «Мозаика синтез», 2015

Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа, Пензулаева Л. И., «Мозаика синтез», 2015

Физическая культура в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа, Пензулаева Л. И., «Мозаика синтез», 2015



Физическая культура в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная группа, Пензулаева Л.И., «Мозаика синтез», 2015  
 Здоровьеберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие, Гаврючина Л.В., «Сфера»

№\№	Наименование продукции	Примечание
Оснащение		
1.	Мяч (диам. 15 см)	Мяч детский
2.	Обруч (диам. 70 см)	Обруч малый
3.	Обруч (диам. 90 см)	Обруч большой
4.	Скакалка (длина 2,5 м, диам 0,9 см)	Скакалка детская
5.	Палочка (длина 50 см)	палочка для детей

#### 4 КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа ГБДОУ детский сад № 69 обеспечивает разностороннее развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 2 до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей; охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие.

В ГБДОУ детский сад № функционируют 9 групп общеразвивающей направленности. Программа предполагает возможность начала освоения детьми содержания образовательных областей на любом этапе ее реализации:

- Ранний возраст – от 2 до 3 лет (первая младшая группа)
- младший дошкольный возраст — от 3 до 4 лет (вторая младшая группа),
- средний дошкольный возраст — от 4 до 5 лет (средняя группа),
- старший дошкольный возраст — от 5 до 8 лет (старшая и подготовительная к школе группы)

Группы сформированы по одновозрастному принципу от 2 до 8 лет в соответствии с медико-психолого-педагогическими рекомендациями.

Детский сад № 143 функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 19-00 ч. при 5-дневной рабочей неделе. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Образовательная программа разработана детским садом № 69 в соответствии с ФГОС ДО и Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, а также использованы парциальные программы:

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Отрождения дошkolы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (2015 г.)

«Гимнастика малышам» на основе «Основы физического воспитания в дошкольном детстве» под редакцией И.А. Винер-Усмановой.

Детский сад № 69 реализует основную образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

*Цель Программы* — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

*Ведущая цель взаимодействия с родителями* — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьей детей и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

*Основные принципы работы с семьей детей:*

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;



- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единый подход к развитию личности в семье и детском коллективе.

Формы взаимодействия педагогического коллектива детского сада №69 с семьями детей:

- Родительские собрания.
- Консультации.
- Совместные праздники, мероприятия (концерты, соревнования).
- Круглый стол
- Семейная гостиная.
- Конкурсы.
- Оформление родительских уголков.
- Анкетирование.
- Мастер-класс, совместные проекты и т.д.
- Выставка работ родителей и детей, семейные вернисажи.
- День открытых дверей для родителей.
- Тематические встречи с родителями.
- Открытые просмотры непрерывной образовательной деятельности детей.
- Публичные отчеты о деятельности ДОО за учебный год.
- Размещение информации на сайте ГБДОУ.

Положительный результат эффективной реализации Программы может быть достигнут только при объединении семьи и детского сада в единое образовательное пространство, подразумевающее взаимодействие, сотрудничество между педагогами детского сада и родителями на всем протяжении дошкольного детства ребенка.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

#### ***Важнейшие образовательные ориентиры Программы***•

Обеспечение эмоционального благополучия детей

- Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям
- Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности
- Развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности)

## **5. ПРИЛОЖЕНИЕ**

### **5.1 Система планирования образовательной деятельности (бланки)**

- Перспективное планирование содержания образовательной работы с детьми на квартал
- Содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям
- Система непрерывной образовательной деятельности с детьми на месяц
- Планирование ежедневной образовательной работы на месяц
- Планирование образовательной деятельности в режимных моментах
- Планирование образовательной деятельности во время прогулки



Образовательные области	Направления развития	Воспитательно-образовательные задачи	Создание условий для поддержки детской инициативы
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений		
	Детское экспериментирование		
	Знакомство с окружающим миром		
	Знакомство с социальным миром		
Речевое развитие	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества		
	Обогащение		
	активного словаря Развитие звуковой и интонационной культуры речи,		
	фонематического слуха Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с		
Социально-коммуникативное развитие	художественной литературой. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей		
	Трудовое воспитание		
	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе		
	Патриотическое воспитание детей		
Художественно-эстетическое развитие	дошкольного возраста Художественное творчество		
	Детское конструирование		
	Музыка		
Физическое развитие	Физическая культура		
	Здоровье		
Взаимодействие с семьей			



*Перспективное планирование содержания образовательной работы с детьми на \_  
квартал.*

Тема 1

---

Итоговое событие (дата).....

Тема 2

---

Итоговое событие (дата).....

Тема 3

---

Итоговое событие (дата).....

Тема 4

---

Итоговое событие (дата).....

Тема 5

---

Итоговое событие (дата).....

Тема 6

---

Итоговое событие (дата).....

**ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ на \_\_\_\_\_ месяц**

	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>И</b> половин дня Групповая работа					
Подгрупповая работа					
<b>И</b> половин дня Групповая работа					
Подгрупповая Работа					
Индивидуальная работа					

**Образовательная деятельность в режимных моментах в \_\_\_\_\_ группе На \_\_\_\_\_**  
**\_\_\_\_\_ месяц 20\_\_ г.**

<b>Направления развития</b>	<b>Виды образовательной деятельности, осуществляемые в ходе режимных моментов</b>	<b>Даты проведения</b>	<b>Темы мероприятий, краткий план</b>	<b>Оборудование в центре активности для организации самостоятельной деятельности детей</b>
Здоровье	Закаливающие мероприятия	ежедневно	В соответствии с графиком оздоровительно-профилактических мероприятий ДОУ	<u>Центр настольных игр</u>
	Культурно-гигиенические навыки	ежедневно		
	Представления о ЗОЖ			
Физическая культура	Утренняя гимнастика Гимнастики в течение дня	ежедневно	- Комплекс №	<u>Центр движения:</u>
	Двигательные игры (в группе, на прогулке)	ежедневно		
Социализация	Взаимоотношения	ежедневно		<u>Центр сюжетно-ролевой игры</u>
	Патриотическое воспитание			<u>Центр настольных игр</u>
	Сюжетно-ролевые игры	ежедневно		

	Театрализованные игры			
	Дидактические игры	ежедневно		
Труд	Самообслуживание	Ежедневно		
	Хозяйственно-бытовой труд			
	Труд в природе			
Безопасность	ОБЖ			<i><u>Центр природы</u></i>
	Экологическое сознание			
Творчество	Рисование			<i><u>Центр творчества</u></i>
	Лепка			
	Аппликация			
Музыка	Слушание в группе, пение, подпевание.			<i><u>Центр музыки</u></i>
	Игры с музыкой (в группе, на прогулке)			
	Взаимодействие с семьёй(совместные мероприятия, проекты, беседы, наглядная информация, консультации ит.д.)			

**Планирование прогулки на**

**месяц 20 2.6**

**группе**

Экскурсии (СОД)	Наблюдения (СОД)	Элементарное детское экспериментирование (СОД)	Элементарная трудовая деятельность(СОД)	Игровая деятельность (СОД)
Элементарная поисковая деятельность				Физические упражнения (СОД)
Самостоятельная деятельность детей				

СОД – совместная образовательная деятельность педагога с детьми;

СДД – самостоятельная деятельность детей